

ভাৰতৰ কলোশোনা পাখা

ভাৰতৰ ঐতিহ্যচক্ৰ সেন নী

# সদাশীৱগী মণ্ড

• • •

অনিপুৰিষদা হৃদোকণা—

৮ধোমজোয় ধনচক্ৰ সিংহ



ମନାସିବଣୀ ଗୁ

ସମସ୍ତ ଲୁଗା ୦.୫୦

অফোংবা :

ডাক্তর প্রভোদচন্দ্র সেন

অফানবা ধুনম

মার্চ ১৯৭৩ ইং

কপি ১০০০

ছাপা তোবা—মেসনেল প্রেস, ইক্ষাল

“সদাশীবগী যঙু”

মনিপুর ডায়াটিক ইউনিয়ন। অহানবা উৎপা

তাং ১৪। ৪। ১৯৭৩ খ্রিঃ

[ অহানবা সোদা কুমদিনা এম ডি, ইউগী আটিষ্টশিং ]

**নুপাণী শঙ্করদা :-**

সদাশীব— শ্রী খাইবম রায়চরন সিংহ

বিজয়—, কে, বি, সিংহ

অজয়—, তেলেম উপেন্দ্র সিংহ

ହରେନ ବାବୁ—,, ହଞ୍ଜବୟ ନୌଜୟନି ଅର୍ଥ ।

নরেন— অখাম ক্ষীরগোপাল সিংহ

দয়াল—,, খাইদেম বিহারি সিংহ

জামিনি—,, হৃদংমরুম থম্বাল শর্ম।

পশুপতি— , ডাঙোম বিরজিৎ সিংহ

প্লাবন—, অয়েকপম বুধচন্দ্র সিংহ

অশাস্ত্র—., হিংস্রময় শান্তি শাস্ত্র।

রূপকুমার—,, পুত্রস্বয়ম মঞ্জী সিংহ

মিষ্ট—.. ভোলা শর্মা

**ਸੁਪ੍ਰੀਤੀ ਸ਼ਕਤਿ-ਮਦਾ :-**

ଦୁର୍ଗା— ଶ୍ରୀଯତି ବିନୋ ଦେବୀ

কল্যাণী— ., ইবেমনি দেবী

ডলি— কুমারি ইন্দিরা দেবী

Music— শ্রী লাইশ্রম বিরেন্দ্রকুমার সিংহ

Light—,, হরি শর্মা।

**Direction—** , এন. তোষি সিংহ

**Produced by :— Manipur Dramatic Union,  
Police Line, Imphal.**

## থাগচ্চবা

লাইটৰিক অসি কোণবদা মনিপুৰ গৱৰ্ণমেণ্ট, এডুকেশ্বন  
ডিপাৰ্টমেণ্টনা ইভেং পাংবিকপা অহুগা নেসনেল প্ৰেসনা ছাপা  
নক্সীছনা অহানবা শায়োন নীংখিনা থোকনেবগীপমক এডুকেশ্বন  
ডিপাৰ্টমেণ্টে অমন্ত্ৰং নেসনেল প্ৰেস অনিধকপু থৱায় য়াওনা  
থাগচ্চৰি।

ডাক্তৰ পি, সি, সেন

# সদাশীবগী নঙ

অহানবা অঙ্ক  
অহানবা উৎপা

“সদাশীবগী হুম। বাকল অমদা হুম উবা বাকল অমদতা ডাক্তর  
খানা, ময়াইদা লৈকোল, মনিংদনা লমজাওদগী চঙলকপা কোছোং, অমুক,  
অঙবদগী মমলঘদগী খরা খরা ডাছোব্লকপা, উচেক-বায়্য থোংলকপা।  
কোছোং বাংমগী লম্বাদা খুজাগী মীনা হরিসংকোঁওণ তৌদুবা চংলি।  
মতম অসিদা বিজয় ইমুংদগী ধোলাকুনা কোইয়েং ব্লংলগা ইমুংলামদা  
ইঞ্জিং তোই কল্যাণো ধোংকই।”

বিজয়—ইয়া কদাইদা লৈ ?

কল্যাণী—চাকশঙদা।

বিজয়—অজয়দি ?

কল্যাণী—অজয়দি নহাকী চাননবা ঘণগী ঘাঁ লোবা চংগ্রি। নহাকী

কলিকতাদা চাকনবা ঘোষালখোইদগী ঘণগী ঘাঁ লোবা চংগ্রি।

বিজয়—কল্যাণী।

কল্যাণী—করিনো ?

বিজয়—খঙলবয়া কল্যাণী ওরাং অহিং নোংশোইবা মিং অনিসি ডাই-

হাক্তা ফাওবা উইশিনবা য়াখিদ্দে। নোংঙাল্লগদি কলিকতাদা

চংলগনি পল্লবদা। নখোয় ময়ামবু থাদোক্তুনা চংলগনি পল্লবদা  
হেজ্জা কপনিংই।

কল্যাণী—ঐবুদি কপনিংদবোই খনবরা ?

বিজয়—করমা খনগনি, নখোয় ময়ামা নখবাই অহুক যাওনা ঐবু  
কলিকতাদা থাননবা—নঙগী ক্ষমদগী ঐবু লাণথোকহন্নবা  
হোংনরি।

কল্যাণী—অচুম্ভকা হায়রবদি ঐনা শাওরক্তুনা হেক—

বিজয়—হায়রবদি ?

কল্যাণী—হোরেল নঙনা চংলমদাইদা ঐ থোরক্কাইদবনি।

বিজয়—( নোক্তুনা ) ঐসু চংলগেকা হায়বা তাক্কাইদবনি। কমদৌই  
চপ মান্নরেদনা।

কল্যাণী—রাঙাং কোংচি কোংনতুনা কান্নদে, থেঙথ্রে চংননবা থোরাং  
তোকুরো।

বিজয়—অচুম্ভনি হায়রবদি কল্যাণী, থাঙৌ, কলিকতাদা চংপা অসি  
কিশিল্লকলে।

কল্যাণী—কনাবুনা কিরিবদো ? অঙাং ফাবিবুগা ?

বিজয়—ফাগী নত্তে কল্যাণী। চহিসিমা কলিকতাদা লৈকবদৈ পুক্রিংদা  
হৈনিংদবা অমা লোকলে। অহিং নুংখিল অনিদা টায় গাডৌগী  
গদ্রং-গদ্রং। অশংবা লবুক লমহাং, নিংখিজবা পুথি অমফাও  
উদবা—মাইটৈ মরিদা চেৰ্কা দলল নিলখোংবা লখী লমজাও  
ডাক্তা—খুংগী অহাংবা লখীদা পুসি লেল্লকপনা মফমহুদা লৈবদা  
স্বর ফুনদৌই।



কল্যাণী—মজ্জীদমজ্জদি ধোইনা বাকুন্। থরা লৈরগা মরাইনা হৈনজ-  
রকনি। কলিকতা খাদোজ্জনা য়মদা হলকৈ ফাও থল্লকলোই।  
নঙগী মরমদা পাঞ্জিহল্লা শাগংলিবা ভাবকী দলাল—মঙগী ফুরা  
ঐগী অবাংবা রাখনগী আশা—নঙনা অফাওবা ডাক্তর অমা  
ওটরকলগা থুজংগী সেবাদা মায় ওনশিন্দুনা পাঞ্জিহনগী মিঃচং  
হেনগংহনগনি হায়বা পাঞ্জিহনগী নুংঙাইরবা মঙ—(মপান্দি  
দুর্গা) কল্যাণী! ও কল্যাণী! নোং ডানবদা ডাইরিঙেনা  
কদায়দা চংত্রবনো নিংথোগী ঘচানুপিহুরো? (দুর্গা চঙলকই)

দুর্গা—অসিদা লৈরমলিবা উচিথেবী শাদুনা, পোষী চিল্লোরুবছ মঙাইরে.  
শিনিংঙেনা ঐদি বিজয় চংলো ইকুজুরো, চাক লোইরে।

বিজয়—ইমা (যান্না কজোঠেনা ইমুংদা চংগি)।

দুর্গা—অয়ুক ওস্তাসিদা, অঙাং লংকৈ চংকদোরিবসিগী থবক ইনখাং নোম-  
গেনি হায়দুনা ইবেম্মা মহারাগীদি অঙাং ফাগদবগী বারীশিংবুন  
তোতনা লৈরমলিবোইরে। মসি থোকনি হায়হুনা ঐনা নহান্না  
শেচোম পিগজুনা লীন অমুবা য়োকপা তোনদে হায়না মাগী  
পাবুংদা হায়জব্বা অহু ঐথোয়গী বাদি তাবীবা নস্তে।

(তাজ্জা অসিদা কোল্লোংলোমদগা সদাশীব ডাক্তর চঙলকই, যথুত্তা  
বেগ পায়, বুন্দিদাং তুমদবগী বানা উই)

করিনো উঁওংবঙম লেপ্তুনা লৈরিবসিবো? লেঙলো থবক  
থনা থরা তোবিহুনা ঐগী ইত্তেং থবা পাংঙো।

সদাশীব—করি তোরনগে দুর্গা? অয়ুক অডনবসিদা নুপিমচাবু অহুক  
শাওরিবা করিগীনো?

দুর্গা— হইনাও চাঙ্গগা লৈতোন লেকই হায়বহু তৌরে।

সদাশীব—য়েংঙোয় দুর্গা ডসি অসি ঐথোয়গী যাইফবা তুমিংনি। বিজুনা  
মীরেবাক্তা মই তথা চংকদোরিবনি—কদোবৈঙ হল্পকদগে হায়বা  
মফম খঙদে, অসিগুধা নুমিতা নহাক্সা লাউ-খোংহুনা পুক্রিং  
লাংনবা তৌরিবনি চুধরা ! চংলো গাভীগী মতম য়োরক্লে  
বিজুবু থোরাং লোইরো হায়কু।

দুর্গা— ঐদি হায়জরিবা অসিনি, মপুং ফারবী মীচাবোক লৈশাবী অমবু  
ইমুংদা ধমহুনা, ইচা অঙাং অসিগী মাঙনবা শিল্লিবহু ঐদি  
য়ারোইদৌবনি।

সদাশীব—ওহোকপনিদা দুর্গা ! কল্যাণী চংলু চা কপ অমত্তা শেষলুচো  
ঙরাং অহিং নোংশোইবা তুধা ফংদহুনা হকচাং অসি করিনো  
অমা তৌরে ( কল্যাণী চংখি )।

সদাশীব—য়েংঙোই দুর্গা ঐ হকচাং কয় নুংঙাইতে অহুগ পুক্রিংম  
ওহোকা লাংতরুগ্লে অহুনা নঙোন্দা ঐনা হায়রিবসিনি হিরম  
অসিগীদমক নহাক্সা ইমুং মহি লাংহনগহু। নঙনা হেল্লা খঙ-  
লিবহুনি, ঐগী নহা ওইরিঙৈগী মরুপ অহুনা মাগী অমত্তা ডাইরবী  
মমা লৈত্রবী মচানুপিবু ঐগী ধুবাক্তা শিল্লরমলগা লাইরৈবাক  
তানগ্রবনি। কল্যাণীগী ভার পুন্নমক ঐনা লৌরে হায়না মরুপকী  
মফমদা ঐনা বাশকখিবহু ডাকপদনা ঐগী ইথোনি দুর্গা। ঐনা  
নঙোন্দা হায়জরি কল্যাণীগী মরমদা নত্তবা বাখল খন্দুনা নশাবু  
অনেষা খাক্তা পুথগহু। মমা মপা লৈত্রবী নুপিমচা অসিবু  
নংগী নচানুপিমকি খন্দুনা নতথাক্তা কোনশিনবিয়ু।

দুর্গা— অহু বু মীচাবোক অমবু—

সদাশীব—ওহোকইদা দুর্গা তর্ক তোরনু। নঙদি কদৌনুংদনু ঐগী  
চীনথক্তা বা ঙাংদবী নুপি অমনি। নহাক অসি ঐথোয়গী খুজং  
অসিগী সতী লক্ষ্মীনি হাস্যনরিবনি। তুং-মাং হুয়া য়েংবদা মাগীনি  
হাস্যবা কনাসু লৈজজবী নুপিমচা অসিবু নহাক্সা অশ্রক তাথি-  
রিবসি থম্বদা ঐগী বাথুয়া লায়া ফংদে নোংমতনু মানা নঙগী  
বা হিকোকপা উদে।

দুর্গা— মাগা বিজুগা লুহোংবিগে হাস্যন! মাগী পাবুংনা—

সদাশীব—মহুদি হুয়েং—কাইনথংগী বানি দুর্গা। অহানবদা ঐনা মঙলিবা  
ঐগী মঙ অসি মইহে য়ানথিসনু অহুগী তুংদা.....। ষঙঙ  
দুর্গা ঐগী ইচানা পাস তোরবা ডাক্তর অমা ওইগনি। লৈবাক  
লৈবাক্তা মাগী মিংচং শিনথুংলগনি, মইহেদা শেল থুমদা মিংচতা  
হিরম খুদিংদা মাগী অবাংপা লৈররোই।

( কল্যাণী চা পুহুনা লাকই )

কল্যাণী—পাজিহন চা লৈরে।

সদাশীব—চংলো দুর্গা, বিজুগী চংননবা শেষ শাবিকুরো। মতম কুই-  
রক্তে, ট্রেনগী মতম ওইরকলে। ( দুর্গা চংথি )

সদাশীব—( চা কপ লৌহুনা ডাক্তর খানাদা ফমই ) নহাক করিমতা  
খললুগনু কল্যাণী, খরা লৈরগা তপ্পা তপ্পা পুন্নমক ফরকনি।  
সংসার অসি পুন্নমক চপ মান্নবা নঙে অহুবু পুন্নমকপু য়াননবা  
চংকদবনি। ঐনা উরে নমাবোকী মরমগীদমক নঙগী নপুন্নিংছ  
ইরাং লাংই হাস্যবা।

কল্যাণী—ন-নস্তে পাজিহন ! পাজিহরা ঐবু চানবিবসি নিংশিবদা ঐগী  
অঁবা অঁনি পুয়ক কাউই, পুয়ক নোঁরা নোঁরা ষাঙবা ওমই ।

( মপাশগী অজয় চঙলকই মপাবু উদতুনা )

অজয়—হাঃ হাঃ হাঃ ঐহাক অচম্বা চাকনিবা.....ঐগী ইমিংনা  
রাবণ.....লঙ্কা লৈবাক্তা ঐ কোম্বা..... ( মপাবু  
উবদা মঠৈ তিংখোক্তুনা চেনগে ভোঁবা )

সদাশীব—ঘী পুরকবরা ?

অজয়—ঘী অহেমবা লৈরমদ্রে ।

সদাশীব—খোঁবালাখোঁইদা ঘী লৈরমদ্রে ঐনা হারমা শেল পীত্রবত্ৰদি ?

অজয়—খোঁবালাখোঁইগী বীহু খুত্ৰগী নাহোকতুনা তাখোঁবগ্রে ।

কল্যাণী—অত্ৰদি কমদোনি ?

সদাশীব—অত্ৰুতা য়ায়া বাকুরে—হোঁজিকি চাক চাকুরো হাউশম শেগাই-  
বদা কুমনা নখগুম হাজিনগুরো, অত্ৰুগা লোইত্রগা কুম্বাং লীনা  
উরাইবা চংলো । কায়ত্রবা মীরেম, ধবক অমত্তং হায়বদা কজনা  
ভৌরকপা লৈতবা । লাইরিক তবদম্ব মধরাই মাপদবা ইমুংগী  
ধবক খনাদম্ব মধোং খোক্তবা—নঙগী নধো হায়ববু ডাইহাক  
লৈতনা চাবা, থকপা অত্ৰুগা কোইবা ( তুর্গা চংলকই কল্যাণী  
খোকখি )

তুর্গা—করি ভৌরবগে অয়ক ওস্তাদা অঙাং অত্ৰবু অত্ৰক খীনা ডাংলিবা  
অত্ৰবু মানা করি ভৌরবগে মাগী মরাল খজিক্তং হেক উবদা  
মাগী পাবুনা অন্তগ খীনা ডাংলিবসিবু ।

সদাশীব—নঙনা হেক হাকল্পবা মজনা অঙাং অসি, অসি যৌত্রিবাণি ।  
নঙনা লুনা ভোঁবা মজনা মানা লুতোন কারল্পবনি ।

দুর্গা—হোরনে, হোরনে, অহুবি হুম মৈ ণাদোকলগা মীচাপোকপু  
ঈনিং হোলহন্দুনা যুম কনগে তৌরিদাইদো . . . . .—অজু!  
লাও চংলকলো লাকও।

( অজয়গা দুর্গাগা চংখিবা, হরেন চংলকপা )

হরেন—ডাক্তর লৈবরা ?

সদাশীব—কনানো মাষ্টর—চংলকউ ফমলো বজু ! ( অনিমক ডাক্তর  
খানাগী ফমফমদা ফম্মিলব )।

হরেন—বীজয় চংখবরা ?

সদাশীব—চংত্রি।

হরেন—করিনো খেঙেঞনা। নরেনদি চংত্রে, মখোয় অনিমক টেন  
অমত্তা চংমিল্লগদবনি। থুনা ধোরকলো হায়রো।

( বিজয় স্ট কেশ অমা পায়দুনা ধোরকপা লোইননা দুর্গা অমমুং  
কল্যাণী ধোরকপা, তাজা অসিদা ফিংনা দয়াল মাঝি চংলকপা )

দয়াল—ডাক্তর বাবু।

সদাশীব—করিনো ?

দয়াল—হজবগী মচাছ শিহোরে হৌজিত্তা।

হরেন—মুংঙাইতেদা মচা অমখত্তা পোকচবা অজু শিরবোইরেদো।

বিজয়—পাবুং ঐ চংলগে।

সদাশীব—চংলো চংলো। নহাক চেকশিল্লা লৈয়। চিঠি হেক হেক  
ধারকউ। নরেনগা নহাঙা তংন-ধানগমুকো।

বিজয়—ধানজরোই। ( হরেন বাবুদা ধুরুমই )

হরেন—পুলি ভোলোইনা পাম্ম অভো। নপুক্রিং চংনা লাইরিক তম্ম।

নশা নাদনবা হোংনগদবনি । চংলো চংলো থিন্নু । নরেশ্বী  
ঠেসন্না চংথিবা ফনা কুইরে নহাকজু খরা থুনা চংনবা ভৌরো ।

( বিজয় চংকে ভৌবা, অজয় থুনা চংলকুনা )

অজয়—দাদা ! নহাকী ঘড়ী কাওরয়ে ।

বিজয়—(হলকতুনা ঘড়ী লৌবা ) ইহে, ফিংমনথিহুনা ঘড়ী কাওরমল-  
বোইরে ।

হুর্গা— নঙগী তামোবু তুংদগী কৌরবোইরে ।

কল্যাণী—ডাইহাকং লৈরগা চংলু ।

বিজয়—( ঘড়ী স্বেংলগা ) মতম লৈজ্রে—ঐ চংলগে ।

( থুনা ধোকথি কল্যাণী অমসুং হুর্গা ইমুংদা চংথি )

হরেন—করি থল্লিবগে ডাক্তর ?

সদাশীব—ধোইদোকপা খন্দে । অহুবু হকচাংসি য়ান্না চোকথরে পুক্রিং  
অমসুং হকচাং অনিমক চোকথরে ।

হরেন—মুমিং খরদং পোথাও মরাইনা ফজথিগনি । মীগী অনাবা হেংবা  
কোয়চং চংপঙাক য়াবা নন্তে, নশাগী হকচাংগী ফীভম স্বেংগ-  
দবনি । চহি অহল ওইরকুবা মতমসিদা অসুক য়ান্না মোল্লবদি  
কমদৌনা থাঙগনি ।

সদাশীব—অরোইবা য়াহিগু হেক পোখাজিবা ফাওবা পোখাবা ফংবা  
মীতা নন্তে ঐখোরদি মাষ্টর । অহু তোরবা ফাও সন্ধান ফংবা  
লৈতে শেলসু ফংদে । উরেননা তারিনী মোড়লগী মচাবু  
লাইকল্লবদা মুমিং কয়ানি অসি চাবা মচেং, তুয়া মচেং হেক  
কৌরকপদা য়োবনা হাল্লিবনি । অহুয়া হোংনবগী মহন্তা করি

ফংই খঙলবরা মাঠর ? ইকাইবা নংবা অমদি মীনোক ! ঐ  
 অসি কাংখথাং ডাক্তর, মাইব শুমচিং ! তুঙ্কী ডাক্তর !! ডরাং  
 ঘাচংবদা সহরদগী ডাক্তর অচোবা অমা কোঁকই, সনা পয়েং  
 অম' বন্ধান থমছনা লুপা ঝামেঠৈ পীছনা অনাবছ হায়কেং য়েংলগা  
 মনাতোন শুগংতুনা “হোজিক্তি কৈদোনি, হীদাক পীকুছনা করি  
 কামগনি অনাবদি লোইরে—হোজিক্তি মতমদা কাংখথাং মাইব  
 শুমচিং—তুঙ্কী ডাক্তরশিং অসিদা খাজরিবা অদোমনা ? অঙকপনি”  
 অসিগুয়া মায়খীবা বাঙাংসি খাঙন! খাঙনা অহিং মীংশেং  
 খাঙছনা কমছনা অনাবা মনাক্তা লেলিবনি। করিগুয়া কামবা  
 থরদংদসু তোঁবা ডমগদ্রা হায়না—অহুবু মছ খোকখিড্রে—নিয়তি !  
 হরেন—বাহু ঝলুছনা অমুক বাকুরনু ডাক্তর। নহাক্তো নখৌ নঙনা পাং-  
 খোকখি—নঙগী বাখলদা নতাক লান্দে। মীনা ডানবদো  
 করিমত্তা অমাঙ-অতোং লৈতে।

সদাশীব—ঐবু করেমসনু ঐ শাউনিংদে অহুবু ঐনা নৈনজরিবা শাস্ত্রবু  
 মহাক্তা মায়খীবা পীরখা। মহাক্তা ছানিয়েম্মা পুখোকপা পখাপপু  
 মীনখা। ঐহাক কলেজদা তমলজে চুমই অহুবু ঐগী পুলিসিমগী  
 হোংনজবা সাধনাবু কামদ্রবা নোক্তুম ওইরবা।

হরেন—শাউগংকনু ডাক্তর। বিজ্ঞান পুন্মক মীনখা অমত্তা নঙে—  
 সাধনা পুন্মক অরেখা অমত্তা নঙে। লাক্তমলিবা ডাক্তর বাবু  
 অহু লাইরিক্তদি নঙোলগী য়াম্মা হেজে হায়বা খঙলে, অহুবু  
 হোনবী লাইরেং পরিংদদি মহাক য়াম্মা হুহরি হায়বছ মশানা  
 প্রমাণ পীজরমে। নঙবু করেমছনা অরাকমন ভিজিং ফী  
 লুপা ঝামলেমঠৈ লোছনা চংখ্রে অহুবু মাগী তৌকম খোকপা

অঙাংহুগী মথবাই কল্পনবা অগোইবা চাংয়েং অমতং হোংনবহু  
 মাগী মথো নংত্রা ? নাপলনা মথোঙ লৈপাক তাজবা পাংথোক-  
 দবা মথোদি থঙদবা মই মতম অহু কাল্লজবনি থঙঙু ডাক্তর।  
 ঐ চংলগে থুনা ইকুজথোক্লগ থরদং চারগা পোখানবা তোরো।  
 ( হরেন চংধি )

দয়ালী—(লোক থুবা) নুমিং কয়ানি অসি লোক য়ায়া থুরে। ওসি  
 অহিংদি লোক থুমন্দুনা তুখা য়াখিজ়ে ডাক্তর বাবু। মহান হীদাক  
 অহু লোইথিবা হাপ্তা অমা ফারে। অহুবু থবক চিনমন্দুনা  
 লাকপা ঙমহোজ়ে।

সদাশীব—করিবানো হায়রিবা অহুবো ? নুমিং তরামঙানিগী হীদাকনি  
 নঙোন্না পীখিবহু করয়া লোইথিবা ?

দয়ালী—তাকপিবিবা অহু চুমই ডাক্তর বাবু। অহুবু লোক থুমনগ্রহনা  
 নুমিং তরামঙানিগী হীদাকতু নুমিং মঙানিদা থকচিনগ্রবনি।

সদাশীব—মঙানিদা ঙমশিনগ্রবা ! মমৈদা ঐবুতদি য়াওনা ঙমথোক-  
 পিগনুকে। (যামিনী মডল চংলকপা)

যামিনী—করি তোরবগে ডাক্তর ? লৈবাক অসি কমদৌরিবগে ?

সদাশীব—অনুথ মপাল্লি।

যামিনী—দয়ালীনা অসিদদি কৈদৌরমলি ?

দয়ালী—অজা হীদাক অমতং লোগে লাকচরমলিবা।

যামিনী—ডাক্তর, নহাকী নচানিপা অহলহুদি কমদৌরি ?

সদাশীব—ওসি অথুক কলিকতাদা চংগ্রে।

যামিনী—চংগ্রবা ? মতাসিদি ঐবু তাক্লমদনা করিগীনো ? হাথু হাথু  
 চংখিবহুদা কাউহুনা উনরমদবা যাই। ডাক্তর ! নঙগী নচাশে



ফদৌরি। নিংখিনা ডাক্তর তমহলু। ঐবোরগী খুঁকং অসিদা পাস  
ভোবা ডাক্তর অমা তঙাই ফদমা চঙবা ভাৱবনি। সহরদগী  
লাকলবা ডাক্তরহুনা করি হায়রবা ভাৱেদনা। নঙগী নচানিপা  
বিজয় অসে য়ায়া মবুজি কবা অঙাংনি, মহাক্সা তমথগে নীংলিবা  
পুমমক তমহলু। খৰ্চাগীদমক নীংহল্লগলু ঐ লৈরি, শেলগী-  
দমক ৰাক্নু। ঐ চংলগে, অহুম কোৱধোৱকপদা নঙগা  
উননিংহুনা চংলকপনি। আ-সিবি-দয়াল! নহাকী পুৰুক শোবী  
পাথবী মশাগী লৌ পরী অহুমহ য়োনথ্রে হায়বা ভাৱে নহাকী  
থোইদোকপা দশা তাই হায়বা তাদে। মীৰা ধাংহুনা তুংলী  
ইখন খল্লবোইরে নঙদি। চংলে ডাক্তর, নচানিপাহু নিংখিনা  
তমহলু খৰ্চাগীদমক ৰাক্নু, ঐ লৈরি নংগীদমক। (চংখিবা)

দয়ালী—(লোকথুবা) মসিবু মরেপ নেখনা থা লাখা কোই। শেলগী মসি  
উহল্লগা ডাক্তর বাবুগী নচানিপাহু মগী মক্ষাক ওইগদবগী লাং  
খাল্লিবনি যামিনী মোড়লবু ঐনা শিশিংনা খঙলিবনি ডাক্তর বাবু।  
খাউ অমন্তদগী তামিলবা মনাউ নিপানা অসিয়োন ৰানা মীগী  
ধোংজিন্দা চাকনিহুনা চারকাও হুনা য়েংবিদবা যামিনী মড়ল  
নংত্রনে ?

সদাশীব—মসিবু মশাগী কাল্লবতা য়েংবা হায়বহুনিদনা দয়াল—হোজিকী  
কাল অসিদদি মশাগী কাল্লনবা নন্তনদি অতোপ্লগী য়েংত্রবনি।  
(দয়ালগী হীদাক শেষা লোইরহুনা সে নংগী হীদাক লোৱো,  
অয়ুক্তা দাগ অমা হুমিদাংবাইরমদা দাগ অমা, সে হুমিং  
তরেংনিগী হীদাকনি। হুমুক্তি ঐবু চানবিহুনা হুমিং তরেংনিগী  
অসি নোংমতদা লোইশিনিবিগ্নুকো।

দয়ালী—হুক্কি ভৌত্তররোই ডাক্তর বাবু! হুক্কি ডাক্তর বাবুনা

তাকপিবদগী হুহু হুহুনা থকচরগনি।

সদাশীব—নংবু হুহুনা থকউ হায়বা নত্তেনে দয়াল। ঐনা ধারিবা দাগ

অসিদগী হ হেনগহু বাংহু বাংকহু খঙলবা?

দয়ালী—খঙজরনি ডাক্তর বাবু। (পত্তপতি চংলকই)

পত্তপতি—কাকা বাবু!

সদাশীব—(শাউনিংনা) করি অমুক তৌরে পত্তপতি? নংগী অধিবহু  
অমুক হৌরবরা?

পত্তপতি—হৌরে কাকা বাবু।

সদাশীব—হৌগনি হায়বা ঐ খঙই চিঞ্জাকপু ফংত্রবদি নচংপু চুমত্রবদি  
ধনন্তরী মাইবগী মবুধৌনহু ফহনবা ডুল্লোইদবনি। নং নশা নহা  
ওইরি হৌজিকহু মতম লৈরি নংগী অসিগুহা ফত্তবা লীচং অসি  
থাদোকউ।

(তাজা অসিদা কল্যাণীনা ঈশিং পুন অমা পুতুনা চংলকপা  
পত্তপতিনা অপাষা মিৎয়েংনা য়েংই, সদাশীব হীদাক শেষহুনা  
লৈ)।

কল্যাণী—পাজিহন!

সদাশীব—করিনো?

কল্যাণী—কীরোন্দু হোংদোকপিরো ইরুজনবা ঈশিং পুথোরক্কে?

সদাশীব—হোয় হোয় পুথোরক্কা। (কল্যাণী ঈশিং লৌবা চংখি, পত্তপতি  
মিৎফম হোংদনা য়েংতুনা লৈ)

সদাশীব—শে পত্তপতি নংগী হীদাক শেষীরবনি (পত্তপতি ঝংপেক ঝংই)  
পুং অহম অহম কান্ননা গুলী অময়ম চাঙ।

পত্তপতি—করি করি চাবা যাবা ?

সদাশীব—মোরোক চাগহু, শজোয় থকউ, মপং ওইবা চাগহু।

( পত্তপতি শাউরংননা লুপা ১ পীরলগা চংখিবা )

দয়াল—অনুক নহা ওইরিবা মহারুা নেশা পুন্নমক মহারুা চাদবা

য়াওড্রে—কনাগী য়ু, কানি, ডাহক অশাংবী। ডাক্তর বাবু ?

বাবুগী নচা অতোখা অজয়দো মাগা তিন্ন-লাক্কহনগনুকো।

অহুদি ঐ চংচরগে ডাক্তর বাবু চাক ঈশিং চাবা লোইরগা

বাবুয় ডাইহাকং পোখাবীয়ু। ঐগী হীদাকী মমলদি বাবুগী

খাটাদা ঐগী মিংদা পানশিনবিয়ু।

সদাশীব—ঐদি পাস বালা ডাক্তর নঙবনিনা দয়াল কনানা পৈশা

খুংশিন্নহুনা ঐডোন্দগী হীদাক লৌবিগদগে ইশিনগে খাটাদা

হীদাক শোংখিবা মীগী মমিং ইমনখিবনা হয়েং ঐনা শিবা

কালদি শীং লৈজবয়ু খাটাদুনা অহুয় শীং ওইনবদা ওল্লগনি।

দয়াল—ওহোকপা বা ডাক্তা তাকপিরে ডাক্তর বাবু। ঐ হোজিক

হীদাকো পুজররোই। হোরেন শেল পুরলগা কোল্লা লৌজরগে।

ইশা অসি কয়া খুংডাইতহুনা ওসি নিনি ছয়নিনি থবক থানা

তুবা চখোকপা ওমড্রে—ওসিদি লৈরং মৈ হৌরোইদৌরিবনি

অহুননি হীদাকী মমল যাওরকখিবা।

সদাশীব—( ইকাইরহুনা ) দয়াল শাওরহু, ওসি থরাই অসি কয়া খুংডাই-

তহুনা ওহোক ওহোকপা বাঙাক ডাংখোকড্রে। নহাক ভাব

ফন্তবা থলুরহু। ঐগী অবস্থা নংনু থঙলেদনা, সে লুপা অসিয়া

পুখো কবোক লৈহুনা চাক।

দয়াল—করিমতা শাওদে ঐ ডাক্তর বাবু।

সদাশীব—নংনা পৈশা অসি পুথিভবদি ঐ য়াম্মা নুংঙাইহৌদবা তায়ে  
দয়াল। নংগী নয়াসনি ঐদি।

দয়াল—ঐদি ডাক্তর বাবুগী লমন তোল্লিবনি, বাবুগী ভৌবিমল লমন শিংবা  
ঙমরোইবনি। ঈশ্বরনা বাবুগী নিংলিবা আশা থুংহনবা ওইসনু।  
( চংখিবা )

সদাশীব—ঐগী আশা মানি মানি ঐগী নুংঙাইরবা মঙ।  
( কল্যাণী চংলকই )

কল্যাণী—পাজিহন! হৌজিক ফা ওবা ফীরোল হোংদোকত্রি! পাজিহন  
করি মঙ মঙলিবগে?

সদাশীব—ঐগী বিজয়গী মঙ! ৩৬৬ ইমা, অহিং নুংখিন্দা মঙলিবা ঐগী  
নুংঙাইরবা মঙ। ঐগী ইচা বিজয়না বিধান রায়ঙম্বা অফাওবা  
ডাক্তর অমা ওটরকপা দেশ অসিদা ইচাগী মিংচং মীপুম বুদি-  
মকনা শোম্বরকপা অচুগী তুংদা য়াম্মা চাউনা হরাউ কুঁস্মেগা  
লোইননা নখোয় অনিবু লুহোংবিবা পৈশা লুপা, গাড়ী, য়ম  
মিংচং ইকাই থুম্বা অমত্তা ঝাঙবা অচুগী তুংদা নখোয় অনিনা  
পোকপা নিংখিরা ইঙনিপা অমা ঐগী মিত্তা উবা ( কল্যাণী  
ইকাইহুনা চেনখিবা ) ঐনা ইঙবু লেংবান্দা হাপতুনা কোইচং  
চংকনি মতমহুদা এবু কনানপু তুঁকী ডাক্তর হায়না কোনবা  
ঙমরোই। পুম্মক্কা এবু উবদা ডাক্তর বিজয়গী মপানি হায়না  
ব্যবহার তৌনগদবনি। ( কল্যাণী চংগে খংলক্কাহুনা ) কল্যাণী!  
হো কল্যাণী! ( চংখিবা )

*Light Off*

## অহানবা অঙ্ক অনিশুবা উৎপা

মফম—মেস ক্রম ; মতম—মুংখিল।

“কলিকতাগী মেস ক্রম দবল সিটেড। ইচম চম্বা লৈতেং অশান্ত  
বোস কুমুংদা হীপলগা চুকট থকপা। প্ৰবন রায় মচিন্দা চুকট চিহুনা  
ফিংনা হুগুং হুগুং চংলি, মরক মরক্তা ঘড়ী য়েংই। বা ডাংবদা “নাঠে  
চাদবা” হায়বা বাঠে তোয়না শীজিল্লবা মুদ্রাদোশ লৈবা নিপানি।”

প্ৰাবন—বার্ডলেস ( কালদবা ) নাঠে চাদবা, মতমগী মমল খঙদবা মীনা  
করিগী মতম ককুলিবনো। নাঠে চাদবা, অশান্ত নংনা নিং-  
ডাইদনা তুমলিবা।

অশান্ত—তুমদে।

প্ৰাবন—নখোয়গী ডলি রায়না চংত্রিবসি কদায়দনো ? পুংদি মঙা তাগে,  
নাঠে চাদবা।

অশান্ত—লাকনি।

প্ৰাবন—লাকলেদনশে।

অশান্ত—নংনা অস্ক য়ান্না পাখংলিবা করিগীনো ?

প্ৰাবন—What ? করিগী পাখংলোই, নাঠে চাদবা। ঐখোয়গী লৈবাক  
অসি মতমগী মমল খঙদবদগী মাংথরক্লিবনি। নোংচুপলোমগী  
মীনা ....

অশান্ত—তানিংদ্রে, তোক্কো নংগী মীরেবাকী ব পল্লুহুনা কালদে ঐখোয়গী  
বা অহুদা খল্লু নখোয়গী অফিস পুং কয়াদা ছুটি ওই ?

প্রাবন—পুং ৫ হেক ভাবদা ।

অশান্ত—অহুদি নংনা পুং ৪ তাবদা মেসদা করম তৌনা হাজির ওই-  
ররিবা বজু ?

প্রাবন—নাঠৈ চাদবা, মীগী অশোইবা ময়াম য়েংবমকুদৈ ঐখোয়  
জাতী অসি লৈখা ঞারবনি। নাঠৈ চাদবা ।

অশান্ত—নংগী নাঠৈ চাদবা হায়বসিমক্তা তানিংদবদগী কা হোংবা  
তারমাল্লে ।

প্রাবন—নাঠৈ চাদবা ( খংনোক নোকপা ) Really ( অওইবনি ) ঐগী  
মুজাদোশ ( চিন্তোক রাইহ ) অসি খাদোকপা ডমজ্রে করিঙবা  
শাউগংপা অমদি পুক্রিং লাংতরুদা চীন্দগী হেক্তা খোরকই  
“নাঠৈ চাদবা” হায়বসি ।

অশান্ত—নংগী ড্রামাগী অরোইবা সিন্দু লোইশিল্লবা ?

প্রাবন—লোইশিল্লবা হায়বহুনি অহুদা হিরোইনগী অরোইবা ফীরেপতু  
করি ওইহনসিগে খনফম খোকত্ৰুনা থরা পল্লিবনি। সিবি  
মাগী মরুপ মঙাহু পূম পুজপ খনবা ওইনা থম্ববদি মীনা নোকগনি  
থায়নগী মোংনি হায়রকনি নাঠৈ চাদবা ।

অশান্ত—করিগী ?

প্রাবন—মহাভারতকী দৌপদীগী বাহু খম্বুদনা !

অশান্ত—I see !

প্রাবন—মঙাগী মরক্তগী অমন্তংবু খনবা তারবদি ঞল্লিবহুগী খাইদগী তোপ  
তোপ্পা মণ্ডপ থরা চেনবা তাই। মাহুতু থায়নগী ওইবা তাই।

অশান্ত—মহুতু থায়নগী ?

প্ৰাবন—বহুতৰ স্তানী বাকমহু নিংশিংউদনা ।

অশান্ত—[ ee.

প্ৰাবন—Then what is the ultramodern solution ? ( অহুদি  
হৌজিক কালগী খমথংবী কীৰেপ্তি ? )

অশান্ত—নংগী হিরোইনহু মতোমতা হেক শিহল্লবদি কমদৌই ?

প্ৰাবন—নাতে চাদবা, মহু খায়নগী ভাবনি ।

অশান্ত—মসিস্থ খায়নগী অহুদি ?

প্ৰাবন—তশেংবা খায়নগী ভাবনি । অহুগী মথক্তা বীৰক বীচহিতনা  
মতোমতা শিজবনি । ঐগী হিরোইনী অহুগুয়ীহ নস্তে ।

অশান্ত—নংগী হিরোইনহু রোকেট তোংহুনা ষাদকা চংপি জাংলা ?

প্ৰাবন—মাগী মরুপ মঙাহু রোকেট অমমম তোংহুনা বাবু ইল্লহল্লবদি ?

অশান্ত—মঙাহুদগী অনি অমদি লমখাংদা Machine ( কল ) ষাদহুনা  
উদ্ভংদা লৈহুনা অসুম লৈববদি ।

প্ৰাবন—নংগী Idea অহু অনৌবা মওংনি । Absurd মহু ওইখৌক্কা  
মওংনি । ঐনা পাখিবা নাট্যশাস্ত্ৰদদি মহুগুয়ীহ লমাজগী চয়েংনবা  
হায়বহুনি ।

অশান্ত—অহুদি অসুম তোৰো । ( প্ৰাবন চুৰুট অমুক চমখংলি ) ।

প্ৰাবন—করি ?

অশান্ত—য়ায়া থুনা হিরোইন থিহুনা রিহার্শেল হোনবা তোৰো । নং,  
ঐ, রুপকুমার ঐখোয় আচুম লৈরেদনা অতোপ্পা অনি অমা  
থুনা থিরগা রিহার্শেলহু চখৰো । হিরোইনগা ঐখোয় পুন্নমকা  
চখনবকপা মওংহু য়েংলগা, চেহরকপা কীৰেপ্তু য়েংলি ।

প্রাবন—( ধরাই যাওনা ) হোইনহৈ মন্থ য়ায়া ফবা মণ্ডনি, হৌজিক  
কালগী থমথেন্বেী হায়হুনি নাঠে চাদবা ।

অশান্ত—অমুকস্থ নাঠে চাদবা ?

প্রাবন—ঐগী থংথোক রাইহেনি । ফরে রিহার্শেল হৌরদি ।

অশান্ত—নাটককী মমিংদি ?

প্রাবন—মিংনাইদবী ।

অশান্ত—করি ? মমিং থোম্মিব ?

প্রাবন—ড্রামাগী মমিং “মিংনাইদবী” কোই হায়বনি । নংসি ওছোরা  
পঙগ্রেদা । ( ঘড়ী য়েলগা ) পুং ৫ই তাগ্রফাওবা কনা অমত্তা  
লাক্রেদে । নংগী রুপকুমার অতুনা কনানো অমা পুরকনি হায়হু ।

অশান্ত—মথোয়গী হোষ্টেলদা লৈমিন্নবা মরুপনি হায় । নিপা মচাছ  
মশক মতো ফজৈ Brilliant student য়ায়া ফবা ছাত্রনি ।

মথোয়গী খুন্দস্থ লীলা ফনা য়ায়া কুম্বক্রে হায় ।

প্রাবন—থোছোককাদি কমদৌই ?

অশান্ত—ঐমক্তি তাদ্রি কনা কৈদি হায় ।

প্রাবন—ঐনা মেংতুনা শেলগা মরাইনা ফজগনি । অহু মরল মথুমদি  
কমদৌই ?

অশান্ত—থাক্শেংবদি থঙদে, ডাক্তর তথা লাক্রিবনি করিগী শেল  
লৈয়োই ।

ডলিরায়—( মপাকগী ) May I come in ?

প্রাবন—Oh ! yes come in, চংবীরকউ চংবীরকউ ।

“( ডলিরায় চংলকই, হৌজিক কালগী মণ্ডং গোগলস উপই,



ভ্যোনিটি বেগ পায় নমস্কার তৌনৈ)”

অশান্ত—যায়্য থেংবীরক্কে, করি তৌরবগে ?

ডলি— ওসাই অযুক্তগী রিহার্শেলদা চৎতুনা লাক্কাবনি। জুংখিলদা সিটি থিয়েটারগী ফুল রিহার্শেল চৎপদা খরা থেংদোকথ্রে। রিহার্শেল হেক লোইবদা টি পাটি অমা। কারনা খিনবিরকত্ববিদা যায়্য থেঙলমগনি। ( ফম্ঠে, প্রাবনদা য়েংলগা ) অদোখু কদায়দনো অমা উখিবগুম তৌই, খরা খরা খঙবগুমতু তৌই নিংখিংবিদি থোকথ্রে।

প্রাবন—ডেম ক্যার ক্লবতা।

ডলি— হোয়নে অদোয়া সর্পোটিং রোল অমা কুখু নত্ৰা ? ওসি ওরাংদি ক্লবতুদা লাকপা উদ্রে করি তৌরবগে ?

প্রাবন—ক্লবতুদগী তোকতুনা ঐখোয়গী ক্লব অমা লিংখংলে, অতুননি ইবেম্মগী নতেং নিজরিবা।

ডলি— শোয়দনা পাংজগনি।

অশান্ত—অসোয়া ঐখোয়গী নাটক লেংবা ডিরেক্তরনি।

ডলিরায়—অতুনা, very good !

প্রাবন—নাতে চাদবা !

ডলিরায়—করি হায়বা ?

অশান্ত—শাউবীন্টু মহ মাগী চীনপক রাইহনি।

ডলিরায়—( নোকতুনা ) অতুনা ? ঐদি তাবদা ওকলুরে।

প্রাবন—ইবেম্মনা নোকপা ওহোকা ফজথে, I mean অঙকপা ফংথে। অদোয়া য়ারগনি।

ডলিরায়—করি হায়বা ?

প্লাবন—ঐগী ড্রামাগী হিরোইন ?

ডলিরায়—অওইবরা ?

প্লাবন—অওইবনি। ঐগী পুক্রিংনা হায়রি, ইবেশ্বনা ওমগনি, ঐনা  
নিংলিবা নায়িকাগী মণ্ডগছ হাঙ্গা ইবেশ্বনা ওমগনি। অহুবিদি  
চাংয়েং লোইরগা পেন্সবদি ঐথোয়না ফাইনেল সেলেক্সন  
ভোরোই।

ডলিরায়—অহুবিদি অচুশনি।

( মপান্দগী রূপকুমার )

রূপকুমার—অশান্ত ! অশান্ত !

অশান্ত—চিংনবা লৈতনা চংলকপা যাগনি। ( রূপকুমার, বিজয় অমসুং  
নরেন চংলকপা ) কৈদোঁরে অসুক থেংলকুবদি ?

রূপকুমার—বিজয় ওাইবদা থেংলকুবনি। বিজয়গী মরুপসি উল্লবদা মমৈদা  
অনিমক লোয়ননা লাকুবনি। শক, মিং হায়হুনা অমুক্তা খঙন-  
খিঙ্গি।

প্লাবন—ঐহাক চাউথংথোংথাংগী ড্রামাগী ইবা অমসুং পরিচালক ওইরিবা  
প্লাবন রায় চৌধুরী হায়বহুনি।

অশান্ত—ঐনা যাগী কুম মেট অশান্ত বোস।

ডলিরায়—ঐগী ইমিং মিস ডলিরায়, কালগী খমথেংবী এট্টেস অমনি।

বিজয়—( ইকাই ইকাইনা ) ঐনা বিজয়কুমার দাস, ডাক্তর তমজরি।

নরেন—ঐগী ইমিং নরেন্দ্রনাথ বন্দোপধ্যায়, বি এ ফাইনেল তমজরি।

প্লাবন—খায়নগী অরিবা মিংগোনি, নাঠৈ চাদবা।

নরেন—করি হায়াবা ? ( ডলিরায় নোকপা )

অশান্ত—শাউবীকনু, বাইহিসি মাগী খাদোকপা ডমজবা চীনপক বাইহিনি ।

ডলিরায়—চা-কাসিবু থকনবা জাংলা ?

প্লাবন—Really, I am sorry ! ও মিটু মিটু !

মিটু—( মনুংদগী ) করি তাকপিগদবা ?

প্লাবন—চা কপ মডা পুরকউ, কুইক ।

মিটু—অতৈ করি ?

প্লাবন চাদমক ! নাতৈ চাদবা ।

ডলিরায়—ময়াম লেপতুনা লৈরিবসি ফরীয়ু । ( ময়াম ফমই ) রিহার্শেল  
হৌনবা তৌরসি ।

প্লাবন—ডাকপিয়ু, ঐখোয়গী মেসগী মেনেজরনা মফমসিদা রিহার্শেল  
ভৌবা স্বাগেই হায়ানা নোটিশ তোরে ।

রূপকুমার—অহুদি কমদৌনি ?

প্লাবন—মফম অমা য়েংবা তারে অফবা থবক ভৌবা হায়াবসিমক্তবু  
থরা বেরা মশাংই । থুরৌ অহু থদংলগা লোইরে ।

অশান্ত—মিস রায় অদোয়া থংবা রিহার্শেল কুম ওইবা যাবা মফম  
অফবা লৈত্রা ?

ডলিরায়—করিগী লৈরৌইদদগে, ভারাদি থরা চংগনি ।

অশান্ত—ভায়া পীগনি । মফমদুবু কদায়দনো ?

ডলিরায়—লৈপাক মচা ভাবা কুব ওইরবদি ঐগী ভ্রোইং কুমদু রিহার্শেল  
গীদমক শীজিল্লবা য়াগনি ।

প্লাবন—ভেরী ওড, ওর ক্যা ?

রূপকুমার—করিনো বিজয়, নধোয় মরুপ অনিবু তুমিন তুমিন লৈবসিব  
 ঝারী ঝাতাই শাহ্না খরম মনোকউ। ঝঙলত্রা অশান্ত, ঐগী  
 মরুপ অসে ময়ুম হেক খাদোকপদগী তুমিন তুমিন ফমহ্নতা  
 লৈ। হোটেল টু কলেজ, কলেজ টু হোটেল।

ডলিরায়—( নোকতুনা ) গুড বই। ( বিজয় ইকাইজৈ )

প্রাবন—ইচেল লৈতবা পুলি হায়বহ্নি।

রূপকুমার—মরক মরক্তা খুজংগী নুপীমচা অমদা চিঠি ইহ্না পী করি  
 ইথিবনো মহুদি উহ্নে, কায়দা য়েংবদি ভাবনা দলাল শাবন্তধা  
 কায়দানি। ( বিজয় অমুক্তা হেল্লা ইকাই )

অশান্ত—নহাক্কী বজুসিদি হৌদোং লম্বোইবা ওইরে।

প্রাবন—আবুল পায়হ্না সখীনা পুত্রীগী সিড়ীদা ঐশিং শোকপা কুম-  
 লকপহ্ন রাখাল সখানা হৈনৌ বন্দগী তুমিন্মা কিক্রপ কিক্রপ  
 য়েংলি, ভাবকী দলাল লোইরে, ওঁর ক্যা ?

ডলিরায়—অদোমগী সখীগী মমিং করি কোবগে মিঃ দাস ? করিনো  
 নুপীমচাদগী হেল্লা ইকাইথিরিসিবো ? করিগী ইকাইগদগে।  
 হায়রো হায়বা প্রিজ !

বিজয়—কল্যাণী !

ডলিরায়—মিংদাদি ওহ্হাক্কা নিংথিজৈ তাবদা পুক্রিং নৌই।

প্রাবন—খায়নগী মিংদানি।

নরেন—খেঙে নুমিং তাঙে। পুং ৭ তা হোটেলদা হজিন্সবদি  
 মেনেজরদা কৈকৎ পীবা তাই। নংদি চংথিরোইত্রা বীজয়।

বিজয়—ডাইহাক ফমথিশিবা।

রূপকুমার—ফমখোবা বহু। অতুপ চাওরবা নহাক। সুপারিটেমেন্ট  
কিরিবা করিগীনো ?

নরেন—কিবগী নন্তে, ডিসিগ্লিন থধগী বানি।

( মিষ্টুনা চা পুরকপা )

প্রাবন—চা-সিদদি থকথিসিদনা ( ময়াম চা থকপা ) অদোম্মা ঐখোয়গী  
রুবতা যাওরেদনা ?

নরেন—ডাকপিহু। মতু ঐ ওমজরোই।

প্রাবন—মরমদি ?

নরেন—অহানবা মরমদি ঐ লাইরিক তল্লি। রিহার্শেল চংপগী মতম  
ফংলোই। অনিভবনা অদোমগী ড্রামাসিগী প্রোট ফন্তে হায়না  
রূপকুমারনা হায়। প্রোটতু কারন তুরনগী জাংনি হায়।

প্রাবন—( শাউতুনা ) What ! উশিংত্রিবা করিগীনো ?

নরেন—ভাবিহু প্রাবন বাবু, হৌতিক কালদা ভাবকনা হায় ড্রামা  
লাইরিক হায়বসি স্থলগী কলেজগী টেক্স বুক নন্তে, ডাইহাকী  
পুক্রিঃ পোখাকমগীদমক্রি হায়। ফরে মতু ঐশু য়ারগে। ড্রামাতুদগী  
থোইদোকপা পাউতাক লোবা য়াবা যাওত্রবশু কায়দে অতুবু  
নুংঙাইনবনি নোকনবনি হায়তুনা হেঞ্জিন্না ফন্তবা মওং উৎপতু  
ফন্তে হায়বা বানি। ঐ চংচরগে শুড নাইট, নং চংথিরোইদ্রা  
বিজয়।

বিজয়—ঐ ডাইহাকং লৈহৌথিগে, নং চংলম্মো।

নরেন—ফরে অতুদি কোম্মা উনয়সি। ( চংথিবা )

প্রাবন—থুংগী মী।

অশান্ত—হাওহনগহুদা মসিঙহা চাউখংক্রিবা মীরক তিস্রিবা কাংবুসে।

প্রাবন—অহুদি মিস রায় অফবা থবক্তি থুনা পাংথোকপদনা অফবনি।

ঐখোয়গী রিহার্শেলসি হয়েংদগী হোনবা তৌরসি হায়ববু।

( ডলিরায় ভ্যানিটি বেগতগী দায়রী লৌথোকতুনা পারগা )

ডলিরায়—হয়েংদি যাজে। ইরিবসিনি হয়েংদি মোতিমহল কুবকী ফুল

রিহার্শেল ভোগনি হায়। হংচিতি খোইদোকপা লৈতে।

প্রাবন—ফরে অহুদি হংচিঙগী হোনবা তৌরসি। বাই ডি বাই ইবেন্সবু

জগোই হৈবরা ?

ডলিরায়—খরা খরা ডমই।

প্রাবন—টুইউদি ?

ডলিরায়—কাবক কাবক হৈ।

প্রাবন—বোল ডান্দি ?

ডলিরায়—চৎনবা য়াগনি।

প্রাবন—Very good ঔর ক্যা ?

ডলিরায়—ঙসিদি চৎচরগে। পৈশাগী বাদি হংচিং লোইনবা হায়তুনা

তারেদনা, করি হায়গে ?

প্রাবন—মহনা ফরনি।

ডলিরায়—বা অমা। বাবুখোয়গী বোই অসি য়াম্মা হৈ-শিংথে, চালাক

লৈথে। বা অমত্তং হায়ংগে হায়ববু।

অশান্ত—তাকপিয়ু কৈদৌবগে ?

ডলিরায়—ঐগী বই অহু চেনথে, অহুনা ওহোকা খুদোং চাজে চুমিং

খরদং মিষ্টবু ঐঙোন্দা পীরবদি ফথনিদা অদোয়গী খোইনা

কায়জবদি।

অশান্ত—যেনেভর বাবুদা অমুক্তা হায়জখিগে, হোটেঙ্গী বোই অনি  
অমু লৈবনিনা শোয়দনা য়াগনি নিংই ।

ডলিরায়—ধত্বাদ ! বিজয় বাবু কদোম চংকনি ?

বিজয়—কলেজ ছিটতা ।

ডলিরায়—অতুদি লেবেল তিল্লরে, চংমিল্লরসি, টেম্বিদা চংকদ্রা ?

অশান্ত—বিজয় বাবু ওসি মইথ বাবুসু ঐখোয়গী কুবসিগী মেঘর অমা  
ওইরবনি। হংচিং শোয়দনা লাকপিগদবনি হংচিং কাইনেল  
কাষ্টিং ভৌগনি ।

বিজয়—খজখিগে ।

রূপকুমার—অমুক খনখিগে হায়ংসিবু । ওইরবনি ফরে ওসিদি ঐসু  
চংলগে, চংলসি ।

ডলিরায়—নমস্তে !

( মিস রায়, বিজয় রূপকুমার চংখিবা )

প্রাবন—ওর ক্যা ( চংনা চংনা ) ঐসু ডাইহাকং কোয়কখিগে অশান্ত ।

অশান্ত—মায়কৈ কদোমদা ?

প্রাবন—মায়কৈবো, কলেজ ছিট ।

অশান্ত—ও কলেজ ছিট । খঙলে, খঙলে নংগী নাটককী অরোইবসি  
করি ওইগদগে খিবা চংলিবনি ।

প্রাবন—মাহুমকি । ওর ক্যা ?

অশান্ত—মহদা চংলুবগী দরকার লৈতে । নবুদ্ধি লৈরবদি মসিদা অমুস  
ফমহুনা নংগী নাটক অহু লোইশিল্লো ।

প্রাবন—মহুসু কৈ ( চুকট খকতুনা হঙ্গ হঙ্গা চংলি ) ইউরেকা !  
ইউরেকা ! ফংলে ফংলে ।

অশান্ত—( ধরাই যাওনা ফংলবা, করি ফংলবা ?

প্লাবন—ইরিবা নাটক অসি মতাং অসিদা হেঙা লোইশিনবা।

অশান্ত—হায়বদি ?

প্লাবন—খঙজিবোইরে। নাটককী মতাং নায়েকাগী অরোইবা ফীভম

করি ওইগদগে হায়বহু খঙজে, বাখলা লাখা ফংজে। রাইটরনা

মফম মরাং খঙদবঙম ভাবকসু মফম মরাং খঙদসহু হায়বনি।

অশান্ত—হায়বদি ?

প্লাবন—হায়বদি মসি হৌজিক কালগী নাটককী মঙংনি। নাটককী

অরোইবসি করিনো হায়বসি ভাবকসু খলহদুনা নৈনহনসি

হায়বনি।

অশান্ত—বেশ বেশ।

*Light Off*



অহানবা অঙ্ক  
অহমশুবা সিন

মতম—মুংখিল।

“(ডলিরায়গী ড্রোইং ক্রম, থোইনা ফজ্জবস্তু তক্ৰ তহেয়া  
শেমই। বিজয় অমসুং ডলি নক্সা ফস্মিরহুনা থবাই য়াওনা নোফ্রি)”

বিজয়—অদোমদি য়ায়া মুংঙাইব্বা প্রমাণ পাইহু হায়বা হৈথ্রে। থাঈ  
শেংবমক য়ায়া মুংঙাইথ্রে। গিয়েল্লী ভেরী এম্ম্যজিং, ভেরী  
চামিং, য়ায়া ফজ্জথ্রে।

ডলিরায়—ফজ্জরিববু করিনো ? ঐগী বাঙংবুরা নংত্রগা ঐবুরাও ?  
বিজয়—অনিমকনি।

ডলিরায়—ওড বোইগী অঙাং মরম ওকপগী ইকাইবা থোক্সবোইরে।  
বিজয়—ওড বোইগী ইকাইবা ময়া পংবা থাংনা কক্সপা ওয়া নডে, মিস  
ডলিগুদী থোত্রবা থাংতনা ডমই।

ডলিরায়—অসুক কুইবা অসি হৌদোং মচা নোং নংবদৌনা লৈরবা ওক  
তরেংনা শুজিনবদৌনা বা অমত্তা ঙাংলমদবহুনা ওসিদি ইম্পাত  
থোংবা থাংহু মঙাইরে বা ঙাংবদা অবাই অথুয়া হৈয়কলিবা  
করিনো অদোয়া য়েংলিবহুবো ?

বিজয়—মিস ডলিরায়বুনি।

ডলিরা—কল্যাণীনা শাউরোইল্লাও ?

বিজয়—শাউজসহু। অহুগীসু মথক্সা মহাক্সা করয়া খঙগনি ?

ডলিরায়—কনাগুখনা মডোলা খঙহলবদি ?

বিজয়—অমাত্যবা লৈতে ।

ডলিরায়—অতোংবনু লৈতে ।

বিজয়—লৈ নিংবদগী হেনবা অতোংবা ।

ডলিরায়—অতুরা ? করি অতোংবনো তাসিদন ?

বিজয়—নিংবা থুংহনবগী আশা পীরবদি হায়গে ।

ডলিরায়—তোক্কা আশা পীরগী কান্নবা লৈতে ।

বিজয়—করিগী কিরিবনো ?

ডলিরায়—করিগী কিরোই ? ( নোকতুনা ) বা অমত্তা হংজগে অচুষ:  
পাউথুম পীবিগদ্রা ?

বিজয়—তাকপিয়ু ।

ডলিরায়—নুমিং নিনি থংন থংননা অদোমগী কুবকী রিহার্শেল চৎথরে,  
হংচিং অমুকস্ব চৎকদৌরি । ওসি বঙহৌদনা মসিদা লাকপ-  
রিবা অসি করি খনবিছনা ?

বিজয়—অদোমবু শীওবিরবরা ?

ডলিরায়—শাউজদে । মরমতবু খঙজনিংই হায়বনি ।

বিজয়—মরমতুবুদি খঙহঙজনিংই, হায়দোকপগী ধোনা খরদং পীবিবদি ।

ডলিরায়—মসিদা লাকপগী ধোনা লৈবিরবনিনা বাহু হায়দোকপগী  
ধোনাশু লৈবিরো ।

বিজয়—মিস রায় !—ঐহাক— I mean—ঐনা ইবেম্বু ( ডলি নোকই )

ডলিরায়—তোকপিরো, হায়জবনু খঙজরে । অদোমনা ঐডোনা খুদোল-  
পোং থরা পীনিংই নত্ৰা ? হায় মিষ্টু ! চা কপ অনিদং ।  
.... .... চা কপ অনিদং শেষদা মতম কয়া লোগদগে ?

মিষ্টু—( মনুংদগী ) পুজরক্লে ইঁচে ইঁবেম্বা ।

ডালরায়—করে ঐডোন্ডা বুদোলপোং থরদং পীবিগদোঁবা অহুদা করিগী  
নিংজিং-ম্বাংজিংনবীরিবনো ?

বিজয়—নভে, নভে, ঐনা মদুমক হায়জবদি নভে ।

( ডলিদি য়েংলগা মমায় লুকথবা মরক অসিদি মিষ্টুনা চা  
পুরকই ) ।

ডলিরায়—মিষ্টু শোমদা লাউ । নডোন্ডা ঐনা ঐবু ইঁচেবেম্বা হায়গনু  
ইঁচেতমক হায়য়ু হায়বহুদি ।

মিষ্টু—থঙজরনি । ( চংখি )

ডলিরায়—চা কানবীহু । ( অনিয়ক চা থকই, বিজয়না হৈফাডনা চুকট  
থকপা ) এঃ অদোয় চুকট থকপা কয়া কুইবীরবগে ?

বিজয়—মরক মরজা অডুক থকপনি কয়াদি হৈনজ্রি ।

ডলিরায়—থকপা তল্লবদি, মমৈদদি থাদোকপা ঙ্মোইকো ।

বিজয়—মিস রায় !

ডলিরায়—করি ওইরবনো ?

বিজয়—ঐগী বা লোইহনখিড্রে ।

ডলিরায়—করি বানো ?

বিজয়—পুক্রিংগী বা ।

ডলিরায়—অদোমগী পুক্রিংগী বাদো, পুকনুংদা অহুম লৈরসনু । ঐডোন্ডা  
তাহলগা অদোমগী করি কাল্লগদবা ?

বিজয়—মিস রায় !

ডলিরায়—করিনো ? অদোম্বা অসুক তকশিল্লকইবসিবো ? করিগীনো ?

বিজয়—অদোয়া খঙনা খঙনা খঙশিল্লদিবা অসিনা করীগীনো ?

ডলিরায়—এসে নীলা য়াওবী অমনি ।

বিজয়—অহু ওইরবন্স মী অমনি, ইবেম্বগী থম্বোইদা নুপী ওইবগী  
অথোংপা থম্বোই লৈ ।

ডলিরায়—মীনদি অহুম থন্দে ।

বিজয়—অহু ঐদি অহুম থল্লি । মিস রায় ! ঐনা হায়জরি—ঐডোন্দা  
আশা উংপিঙ্গা নিংবা কায়হনবিগনু ঐগী প্রেম .... . ।

ডলিরায়—অহু কল্যাণীনা .... . ।

বিজয়—মিস রায় ! চানবীচুনা .... . ।

ডলিরায়—ফরে, অদোমবু ঐগী মরুপনি হায়না লৌজরগে অহু মদুগী  
মমাংদা মরুপনি হায়বগী প্রমাণ পীবিবা তারে ।

বিজয়—করি প্রমাণ পাস্বীবগে তাকপিয়ু ।

ডলিরায়—তাকপিয়ু নন্তে তাকউ ।

বিজয়—মিস রায় !

ডলিরায়—মিস রায় নন্তে, ডলি ! হায়য়ো ।

বিজয়—ডলি ! ( হরাওনা ) হায়য়ু করি প্রমাণ পামই ?

ডলিরায়—ডসি তোঙ্গসি কোম্বা হায়গে ।

বিজয়—কোম্বা নন্তে, ডসিমক—হৌজিকমক প্লিজ ।

ডলিরায়—ঐগী বা তারগা কিরোইকো ?

বিজয়—কিরোই ।

ডলিরায়—ঐবু লাম্বা থল্লোইকো ?

বিজয়—নো নো নেভর ।

ডলিরায়—ঐনা লুপা খরদং পামই হায়রবদি .... . ।

বিজয়—( ইজাননা ) লুপা .... . কয়া ?

ডলিরায়—লুপা চামা খকুনিদা ।

বিজয়—লুপা চামা ... . . ? ( মমায় মকশিলি )

ডলিরায়—করিনো কিরবরনে ? কিরু অমুক থুনা শিংগনিদা ।

বিজয়—করে হংচিং পীগে ।

ডলিরায়—নং শাউরবরা ?

বিজয়—শাউদে. করিগী শাউগনি ।

ডলিরায়—শাউরোই হায়বা ঐ খঙই । অহুনা নডোন্কা হায়রিগনি ।

ঐডোন্কা লুপা পীবিনবা যান্না লৈ, অহু মখোয়দা হাংহুনা

ঐগী ইজ্জং মাঙহল্লিংদে । ইবানি খঙনবা থা অনিদা ঙাইরবন্ত

নহাক অসি ঐগী মতম কুইনগী মরুপ যান্না নরুবা মরুপনি থল্লি ।

বিজয়—নংনা হায়রিবহু অচুঘরা ডলি ? ঐডোন্কা ফাগি তোরিবরা ?

ডলিরায়—হৌজিক ফাওবা নংনা ঐবু থাজবা ঙমদ্রি ।

বিজয়—( যাননা হরাওনা ) ডলি ! ( মখুং পায়গে তোই, ডলিনা

উশিল্লদবা শাওনা হৌগংতুনা মিণ্টু কোই ) ।

ডলিরায়—হো মিণ্টু ! কপকাসি লৌশিল্লো লাও । ( বিজয়দা ) চা

অমুক থকখিগজ্রা ?

বিজয়—ওক্রে, থকুরোই । ( প্রাবন থুনা চংলকট )

প্রাবন—হেল্লো ! মিস রায় ! শুদ ইভিল্লিং ।

ডলিরায়—হরে, প্রাবন বাবু ! করি থবকী ওইরবনে' ডসিদি বাবুখোয়গী

রিহার্শেল লুমিভি নডেনা ।

প্রাবন—ঐ খঙই, ঐহাক কলেজ স্টিটতা পরিসায় অমা উনবা চংলুই.  
 চমকপদা ট্রাম লেপকম ময়াদা নিংখিরবা নুগী অমনা, শাণেকী  
 লোয়ননা ট্রাম ডাইবগী কুক্ষপা মঙংছ উবদা ঐগী নাটকী  
 হিরোইনগী মঙাংছ নিংশিংলক্লে ঔর ক্যা ?

ডলিরায়—ফরীহ, ফরীহ বাবু ঔর ক্যা বাবু ?

প্রাবন—করি হায়বা ! ও আই সি ( বিজয়বু উবদা নোকপা তোকুঁনা  
 মমায় ডাংনা শাউহুনা ) মাই গোদ নহাক অসিদা বিজয় দং  
 তেরি। মেমাদা হংবদদি নরেন উনবা চংখি হায়রকই।

বিজয়—লবীদা মিস রায় উনহুনা।

প্রাবন—অচুঘরা মিস রায় ?

ডলিরায়—মহুনি হায়বা তাই।

প্রাবন—আই সি, দং তেরি। অদোয়া কাহেনবা বাঙাংকাদি তৌদেকো।

ডলিরায়—হায়বিরিবা অহু করিনো প্রাবন বাবু তল্লেদা।

প্রাবন—তনগহু ! নাটক ইবা অমদি ডিরেক্টর অমা ওইনা হীরম বুদিংমক্তা  
 কুপা য়েংশিনবা তাবনি।

বিজয়—ট্রাম লেপকম মিংয়েংছ ওছোকা ধৌখে, নিংখিখে।

প্রাবন—ছোদোংনা অসুম কোয়থোকপদা শঙ্কোয় উরহুনা লমদগিবা  
 হায়বহুনি।

ডলিরায়—ধানরিবা খোল অহু শোয়দনা খংনরক্লেগনি তোকপিরো,  
 প্রিজ।

প্রাবন—ইউ নোটি বই, ঐখোয় কুবকী নিয়ম নহাক খঙগদবনি। রিহার্শেল  
 নস্তবা মতম অতৈদা এক্টেসকা বা ডাংনবা য়াংগে হায়বসি।

নিয়ম অসি নহাক্সা ডাকদবনি, দং তেরি।

বিজয়—নিয়ম অহু কনানা শেবনো ?

প্রাবন—ঐনি ?

বিজয়—অহুগী নিয়ম অহু অশেখা মী অহুমক্সা নিয়মহু থুগাইরিবা করিগীনো  
হায়বা খঙবা য়াগদরা ?

প্রাবন—ইউ শট অপ ! ( শাওই )

ডলিরায়—ফাগি ফাগিদগী অনিমক হেজিন্নরে, তুমিন লৈবীরো, লবী  
চংপা মী ময়াম পৈররে।

প্রাবন—দং তেরি, নাঠে চাদবা। ( নরেন লাকই )

নরেন—( মপালগী ) চংজরকপা য়াগজা ?

ডলিরায়—কনা ওইরবনো ?

নরেন—ঐ নরেননি বিজয়গী মরুপনি।

ডলিরায়—চংবিরকউ।

নরেন—( চংলকতুনা ) নমস্তে !

ডলিরায়—নমস্তে ! ময়াম বারী শাবিহু। ঐ থুনা থোকচরংকে। ( চংখি )

প্রাবন—নাঠে চাদবা। অদোমসু মফম অসিদা ? করিনো অদোমবু  
নহান্কা য়ায়া পোঙনা রাজাও ডাংলছনা চংখিবদাট। ডসি  
অমুক মিস রায়গী য়ুমদা খোঙদাবিরকপগী মরম করিগীনো ?  
পাউতাক নিংখিবা তাকপিগে ভোবরা ?

নরেন—তুমিন লৈহু।

প্রাবন—What ! দং তেরি নাঠে চাদবা।

নরেন—বিজয় মপাল্কা অমুজা থোকসি। নঙোকা বা অকুবা অমা  
হায়গদবা লৈ।

বিজয়—করি বানো ?

নরেন—মশালা খোরকউ হায়বা ?

বিজয়—হায়গদজু অসিদা অশ্মক হায়জু হায়বা ।

নরেন—বাকমসে খরা লোন্না হায়নিংই ।

বিজয়—অহুদি বাহু কোন্না হায়রো, ঐ হৌজিক মশাল খোকপা  
ঙমরোই ।

নরেন—বিজয় ঐনা হায়জরি, মিনিট অনিদং মশালা খোকসি, য়ায়া  
অথুবা পাউনি ।

বিজয়—নংনা অরেশদা ঐডোন্না তক্লি নরেন ! অথুবা বাকম ওইরবদি  
অসিদা হেজা হায়রো ঐ মশান খোকপা ঙমোই ।

নরেন—( শাওনা ) বিজয় !

বিজয়—নমিংকা ঙাংখংতুনা করিঅ কান্নরোই নরেন ।

নরেন—নহাক হোটেল খাদোকতুনা মেসদা ?

বিজয়—চুমই ।

নরেন—করি মরমগীনো, ঐ খঙবা য়াগল্প ?

বিজয়—ঝারোই ।

নরেন—বিজয় ?

প্রাবন—মরমজু ঐ হায়দোকগে, ওসি ওয়াংসি বিজয়না হোটেলদা হজিনবা  
মতম মুমিদাং অখংবদা থোক্রে, হোটেলগী সুপারভেন্টেননা  
বার্নিং পীরে ।

নরেন—ঐসু মজু থল্লমই ।

বিজয়—হোয় চুমলেনে, হৌজিকি চংপা য়ারনি ।



রেন—নং করি তোরবগে বিজয় ? ঐডোন্না অহুয়া হায়রিবা করিগীনো ?

ঐগী বা তাও বিজয়, হোজিকসু যতম লৈরি, লাইরিক তবা

তোকতুনা ঙাওশিলিবা খাদোন্না । নংবু পোকগী বা বহু ।

বিজয়—উইল ইউ টোপ !

রেন—বিজয় !

বিজয়—ঐ খঙই নরেন, নংনা শাওগৎলিবহুগী মরম ঐ খঙই ।

রেন—করি খঙইবা ?

বিজয়—জিলাসি । কল্লকপা ! মিল রায় হায়বদি ডুলিনা ঐবু লুনা ভৌব-

সিদা নংনা কল্লকই । ময়ামা ঐবু ষিংনবা হোৎনরি ।

রেন—( খংপেক খংনা ) করি হায়বা বিজয়, কল্লকপনি হায়বা ।

বিজয়—মালি কল্লকপদগীনি ।

রেন—ইউ ফুল ভূমিন লৈয়ু । ( লাওনবা তাবদা ডলি চেনশিল্লকপা )

অঙাওবাদোনা লাউগনু । কদায়দগী বীচোপনো অলিবো ?

( ধোকখিবা )

ডলিরায়—করি তৌনঙবগে ?

প্রাবন—করিবু ওইগদগে ? কাওগা ষপ্গা বাইনবা হায়বহুনি । (মোকই)

নাটৈ চাদবা ।

*Light Off*

অনিষ্টবা. অঙ্ক  
অহানবা উৎপা

মক্ষম—সদাগীবগী হুম ; মতম—স্চাচংবা ।

“( কল্যাণীনা তুলসীবৃন্দা ধূপ ধাউমৈ কংলি, অজয় লীলাগী শাখেত্কা  
চংলকই )”

অজয়—সন্ধ্যাগী, লাই ধুকুয়া লোইয়বরা দেবী ! লৈ নুংঙাইবা পাও ।  
কোহুংদগী চিঠি অমা ধারক্লি নংগী নামাদা, ফংগনি চিঠি অহু  
নংনা ঐঙোলা মনা পীরবদি, নংত্রবদি ঐদাঙিগনি গজাগী গৰ্ভদা  
হায়মু নংগী অনিংবহু ।

কল্যাণী—( লাংতক্কা ) তাচৌ বিজয়গী চিঠি লাকপ্রা কদাই য়েংগে  
কদাই ।

অজয়—হুম হাম্মা মনা পীৰো অহুগা কোম্মা ফংগদবনি ।  
কল্যাণী—সনাঙুয়া ইবুংঙো ঐবু ওংলনু, চিঠিহু থুনা পীরো ।

অজয়—বাদনা নুংঙাইবা ফংত্রা তাইবংসিদা ।

কল্যাণী—ঙাওশন্নরহু অজয়, কদায় চিঠিহু পীরো হায়বা ।

অজয়—চিঠি ফংলিগবদি ঐনা নিংলিবসি থুংহনবা তাই ।

কল্যাণী—করিনো নংনা নিংলিববো ?

অজয়—খোঙেল ফবী কল্যাণীনা কোকিলবু হুমজবা ঈশৈ অমত্তং ।

কল্যাণী—ঈশৈ ? স্চাচংবা কালসিদা ? কনানা তাগদৌরিবা ?

অজয়—কুমার বাহাদুর শ্রীযুক্ত অজয় কুমার দাসনা ।

কল্যাণী—ওমাং লীলাগী পজ্জং ফংলবা মহাবলী ঠাকুর পাবন কুমারনা ।

অজয়—করি হায়বা ? মহাবলী ঠাকুর ?

কল্যাণী—চিঠি পুরস্কা চোংবনে কনবগে পংলাওদা লাউবহুদদি হেঁক  
নিংলিংলকুতুনা ।

অজয়—খবরদার ঐগী একুটি নোকুরবদি নংবুতু ওইরকদোরিবী ইতৈমা  
হায়গনি ।

কল্যাণী—মহু হায়বু হায়গনি ।

অজয়—হায়গনি ওইরকদোরিবী ইতৈমা । ইতৈমা ! ইতৈমা !

কল্যাণী—অতুমা অমুকা হায়রবদি নংগা বা ঙাংনররোই ।

অজয়—ঐনু চিঠিসি শেগাইথনি ।

কল্যাণী—নন্তে, অজয় চিঠিহু শেগাইনু ।

অজয়—অহুদি ঠৈশ শকো ।

কল্যাণী—ইমাবোকনা তারবদি ?

অজয়—ইমাদি আ—মনাংগী চাকশংদা—তারোই ।

কল্যাণী—ঙসিদি তোরসি হয়েং শকে ।

অজয়—অহুদি চিঠিনু হয়েং পীরগে ।

কল্যাণী—( নোকতুনা ) নখোয়গী হা হা হ হ নাহেবগী ঠৈশদি হৈজদে ।

অজয়—নংনা হৈনবা কীর্ভনহু শকউ ।

অজয়—ও ... .. কপ্পনু অমুক কপ্পনু নহাক কুইড্রে পুজাগী ছুটি ।

নংগী কুয়দো কলিকটাদগী কুইররোই লাকুনি । চিঠিসি পারগা  
নপুক্রিংহু থরা ফাজিভু ।

( চিঠি পীরগা ইমুং চংখিবা, কল্যাণী চিঠী ফাজোকতুনা পারগা  
মমায় মক্শিনবা, হুংশা মপী হোজগা চিঠী থুপচিনবা । তাজা  
অসিদা পণ্ডপতি কল্যাণীগী মনাকু লেপবা )

পত্নপতি—কনানা পীরকণা চিঠিরো কল্যাণী, বিজয়না পীরকণা ?

কল্যাণী—( ধংবা, পত্নপতি উবদা শাউবা ) কৈদোরগেগে নহাক ? পাজিহন  
হুমদা লৈতে অনাবা য়েংবা চংখি।

পত্নপতি—মহু ঐ ঝঙই। লায়ংবদনী ইল্লগা ঐখোয়গীদা লৈহৌরি।  
ঐখোয় বাবানী মফমদা শেল পুবনী ওইরনামে। তাজা অসিদা  
নহাকী থাজমানবা মায়থোং অহু অমুক্তা উগে লাকপনি।

কল্যাণী—হৌজিক চংখো চংলো।

পত্নপতি—ঐবু হেক উবদা ননা শাওবসি করিগীনো কল্যাণী ?

কল্যাণী—নেশা চাবা নংগুগা বা ডাংনবা ঐ তুকেচৈ।

পত্নপতি—নংবু ঐগী ওইবা ফংলবদি ঐহাক নেশা চাবা হেকা খাদোক-  
দবনি। খাইজশেংবনি নং য়েংউ।

কল্যাণী—অসিদগী চংলরোইজা ?

পত্নপতি—ঐবু রাহলগহু। কল্যাণী, নংবু ঐগী ওইজুবদি ঐ ডাওগনি।  
অচুহনি ঐনা হায়রিবসি কল্যাণী। ( মধুং পায়গে তোই )

কল্যাণী—চংখো চংলো।

পত্নপতি—কল্যাণী ! ( মধুং পায়বা )

কল্যাণী—( মধুং কহোকতুনা লাওন ) চংখো চংলো।

( অজয় থুনা চংলকই )

অজয়—করি ভৌরে ? ( পত্নপতি চেনগে তোবদা অজয়না কায় ) কদায়দা  
চেনগনি, ডসি নহাক লিংফম লৈজবনি। মহাল ঐনা মতুং  
মনাও ভৌমু হায়না কয়ারক বারকখিব অহু ভাব তাড্রে নং ?  
ডসিদি ঝঙডুদো ( মডকশম পায়বা )

পত্নী—অবশ্যই ইশা খোকন, খানেকট।

অজয়—অওইবরা ? মরিংকাই ডাংলপা শারি।

কল্যাণী—অজয় ! খানেকটো। যৈমন্তনদুনা কান্দে পাতিইন লাকগনি।

( দুর্গা চংলকই )

দুর্গা— কৈদোরে অজয় ! করিগী ধংলিবনো ?

পত্নী—উরবরা ইন্দোমচা ! নখোয়গী অজয়না করিই নতবদা।

অজয়—অমুকই মচিহীবা শারি। নংনা কল্যাণীই ইকাইবা পীত্ৰা ?

পত্নী—ঐ করিমতা ভৌদে।

দুর্গা— অজয় খানেকটো, মী তানরগা কান্দে, কল্যাণীনা কাইহৌকবা  
ওইরমগনি।

অজয়—ইমাগী ঝায়েল নিংথিজে ইমা ! য়েংনিংদবা মীদুগীদি খোঙখাং  
খুদিং চুয়ে খলি হায়বহনি। কল্যাণীমী মরালদি ঐদি উবা  
ফংদে ইমা।

দুর্গা— নং অঙাংনি নংনা খঙবা পোং নত্তে।

পত্নী—ইন্দোমচানা হায়রিংহু অচুখনি।

অজয়—তুমিন লৈয় অমুকা ডাংলবদি নয়াই খুদেকনি।

পত্নী—খানেকটোসে অজয় ! নংবদি ঐগী শল ময়ামদা তাকবদি  
নং জুগোং চারোই।

অজয়—ঐই কিহন-লাকহনুনা ভৌবা শারি। ঐগীদি শল লৈত্রবরা ?

নংগী বাবা ফাওবা ষ্টক ভোগে ভৌবদা মুংলিহুনা খানেকদি-  
ত্রিবা অহনি। লাও মপান্দা চংসি লাও।

( পত্নী ইন্দুনা পুথোকখিবা )

দুর্গা— অজয় খাদোকপ্রো, ঋতন-চৈনরগা লৈকাই বাধোক ওইরগনি।

নংগী পাজি লাক্‌বদি বা ধোকপা তারে।

পত্তপতি—(মপান্দগী) ও হাংলে হাংলে।

অজয়—(মপান্দগী) ঋতলত্রা কমদৌই।

দুর্গা— অজয়! অজয়! খাদোকপ্রো হায়বি।

অজয়—নখোয়না পংলাওদা লাওরিবসি করিগীনো, অঙাওবগী হীদাক্তি  
ফুরগা লোইরবনি। লাক্কো, খেংখে চাক চারগে।

দুর্গা— অহিংদা অমুক কদায়দা চংকদোরিবা ?

অজয়—আ বাগপাডাদা যাত্রাবালী ভোগদোরি।

দুর্গা— যাত্রাবালী লীলাদা হায়হুনা লৈরেকো নং। নংগী পাজিনা  
লীলা য়েংগনু হায়না তন্তনা হায়বসিবু নংনা খকু ভাদবসি  
করিগীনো? হন্দকমুক পরীক্ষা ডমড্রবনু নোমৈ ডন্ননবা কয়া  
হোংনগেদি হায়ড্রহুনা হুমিচুপ্পা কোয়হুনা লৈবসিবু নংবু  
কমদৌগে হায়রিবনো ?

অজয়—লাইরিকসি ঐগা কয়া পক্‌ড্রে, ঐগা পক্‌ব। লম্বী লীলা য়েংবসিদা  
হোংনবা হায়বহুনিদনা ইয়া।

দুর্গা— লাক ও চংঙক্রে, নধুং নশা হামদোক্‌গা চাক চাররো। চংখিবা)

অজয়—(কল্যাণী মধরাই নুংগাইতনা লেপ্পা উবদা) করি ভোরবগে  
দেবী, মায়খোং মক্কা উববু করি ভোরবগে ?

কল্যাণী—মীগী মচা ফুররিবহুবু চুমত্রা? পাজিহুনা তারবদি য়ায়া  
শাউরগনি। পাজিহন্দদি অসিগুয়া অসি তাহনবা য়াদে।

অজয়—ভোগদবা ইধৌ পাংখোকপদদি। খুদোংখিবা তারবী মুগী মচাবু

কনবীবা হায়বা অসি, পাঞ্জলবগী হোনবা ধর্শনি। ঐহাক  
অকনবনি। অকনবগী ই চেল্লি ঐগী শিংলিদা।

কল্যাণী—চংলো অর্ধোবা লাহেংনবদা চোকথরে নশা অহু খরদং চারগা  
বাগপড়া মাইকৈদা খোংশানথরো। পাজিহল লাক্তিউদো  
চংহোনবা ধোরাংলুরো।

অজয়—হাঃ হাঃ হাঃ নোকহল্লি ঐধু নংনা। কনাবুত্ন কাবা মী নন্তে  
ঐহাক হাঃ হাঃ হাঃ। (চংখিবা)

(কল্যাণী ধোলাললোমদা পুক্রিং মুংডাইতনা য়েহুনা লৈবা  
ঙাইহাক লৈরগা সদাশীব চংলকই, কল্যাণী হোঁগৎলি)

সদাশীব—কনানো? কল্যাণী!

কল্যাণী—ঐনি পাজিহল, অহুক য়াম্মা খেলকলিবা করিগীনো?

সদাশীব হল্লকপদা জামিনি মণ্ডলগীদা চংউতুনা শেল খরদং লোননবা  
বা ডাংনরক্কে। খুতা খর লৈবা অসিনদি বিজয়গী ধাবা কোল্লড্রে।  
মানদি শেল ধারকউ ধারকউ হায়হুনা তত্তনা চিঠি ইরকই।  
হোঁজিক শেল পুবা তারবনি। ডাক্তর তথা হায়বসিনদি খজিক  
থরাকী শেনজং নন্তেদো, ওহোকা য়াম্মা চংথ্রে। দেশা উপাই  
তোহুনা শেল খিবা তারবনি। তথা হোঁজিল্লুরবনিনা লৈতে  
হায়হুনা তোকহনবা চুমড্রে।

কল্যাণী—ওসি চিঠি অমা লাকই।

সদাশীব—কনাদা ইরকপনো? (কল্যাণী মমাই লুকখি)

ওঃ না-য়েক্কে হায়বর?

কল্যাণী—অহুগুদি ইরক্কে।

সদাশীব—অহুদি?

কল্যাণী—শেষ খারকণা থিলে হায়রকই।

সদাশীব—অতৈদি হায়রকতবা।

কল্যাণী—হায়রক্কে। ( সদাশীব মমাই মকশিল্লি, হরেন বাবু চংঙকই )

হরেন—ডাক্তর লৈবয়া ?

সদাশীব—চংঙকউ লাও মাষ্টর ! কল্যাণী ! চংলু চা কপ অনিদা লোক।

( অনিমক ডাক্তর খানাগী ফমফমদা কমই। )

কল্যাণী—হান্না খরদং চারবদি ফগদবনি পাভিহল ডিসিগী করি অমতা চাদ্রি।

সদাশীব—ডাইহাক্কে পোথাখিগে। কোল্লা খোং-খুং হামদোরুগা চারগে,  
করি হায়বগে ? চংলো চা লোকুরো।

( কল্যাণী চংখি )

হরেন —নহাক্তি নশাগী মরমদা করিমতা যতন তৌদ্রে ডাক্তর। মতম  
চানা চাবা থকপা তো। হুমিং চুপ্পা চাপা থকুনা লেনগহু।

সদাশীব—লাইবকননি ভায়্যা, হুমিং খরদং লৈরিবসি অনুম্মা লেনবা  
তারেদনা।

হরেন —মহু চুমদে ডাক্তর, ঐগী বাশি তাও। মহুম তৌছনা নশাহ  
মাঙহনগহু। নহাক নশানা ডাক্তরনি, নঙোন্দা পাউতাক পীবগী  
দরকার লৈতে। অহুবু মরুপ অমা ওইরবনি হায়দবনু  
ঙমদে। মসি তোরুসি অজয়দি করম ভোবা তারে।

সদাশীব—মাগী আশা ঐ খাদোকলে মাষ্টর। করিন্স কান্নররোইদব  
মীন মহাক। মাগী মথো হায়ববু হুমিং চুপ্পা চাবগা কোইব  
গনা লোইরে। শাগৈ চেছনবা পোকপনি মহাক।



হরেন—নঙনা খল্লিবহু লাললে ডাক্তর। শাউনিংই হায়তুনা মাঝ  
য়েংশিন্দবা ভোগমু। “আইডল ব্রেন ইজ এ ডেবিলস ওয়াক  
সোপ” হায়বা ব লৈবনি। লাইরিক তব্দা মহাক মথবাই যাওদে  
হায়বা উগে অত্তু মহাক মশা ফবা মবুদ্ধি লৈব অঙাং  
অমনি। অসুম খাদোক্তবদি মহাক মাঙগনি।

সদাশীব—অসিদগী করি অমুক হেমা মাঙখিগদগে মাষ্টর! (হুংগাইবা  
মীনোক নোকই)

হরেন —মহু নঙনা শাউতুনা হায়রিবদি ডাক্তর! সমাজ অসিদা  
খুদি মক লাইরিক হৈবা পণ্ডিত ডাক্তা ওইবা পোং নন্তে।  
লোমী, শিনমী, লল্লোনবা মথোয়ম্ চন্নকম লৈতবা নন্তে। মরু  
ওইবা বাবু করিনো হায়বহু খঙলবরা ডাক্তর? নহারোলশিং  
অসিবু ঐখোয়না অচুখা লম্বীদা খাজিনবা ডমদে। মথোয়দগী  
ঐখোয়ন: তুংগী ফহোগদবা অকবা কীভম অমা ফাওবা উংপা  
ডমদে। মহুননি মথোয় নহারোলশিংনা পছুংফম খংদতুনা  
লমখাংদা মাঙলিবদি। তুংগী খুসী ওইরকদোরিবা নহারোল  
মথোক কারকপশিং অসি তীল চারবা উপাখীগুয়ে।

( কল্যাণী চা পুতুনা থোরকই )

সদাশীব—নঙগী লেকচর হোরকলে, খোনাও অসি কংলে, চা থকগিসি  
লৌরোসে। ( কল্যাণী চা পিরমলগা চংখিবা )

হরেন —ফাগী নন্তেনে ডাক্তর। ঐনা হায়রিবদি অচুখনি। অসিগুখা  
মকম মরাং খঙলবা কীভম অসি উবদা ঐ ওঃহাক্সা হুংগাইখিড্রে।  
দেশগী তুংদা ওইরকদবা কীভম অসি খল্লবদা তু চুংই।

সদাশীব—ঐনা করি খলি খংলবয়া মাঠর ! নখোয়না অধাংশিংগী ভয়বা  
লাইরিক মশিং হনগৎনবতা হোংনৈ । সেলেবস, সেলেবস,  
ভয়গনি ভয়লোই হায়বদি থক খন্দে । চহী খুদিংগী অনোবা  
হোংলগা লোইরে । ওঝাশিংনসু মঙাংশিংনা খঙবা খঙদবা  
খন্দে, নোংমগী হাঙির শোইভ্রগা লোইরে । খাঙৈশেংনা জ্ঞান  
ফংনবা, লমচং ফগৎনবা, ধর্ম্মনা খবায় যাওনবা হোংনবদি  
লৈতে মসিননি ঐখোয়গী লৈবাক্সা অসুম অসুম হহরক্সিবা ।

হবেন — লৈবাক্সি দমক্তা খনবা, মশাগী কান্নবা হেংদনা ময়ামগী কান্ননবা  
মায়কৈনা মথরাই যাওগা লুচিংবা অমা য়ায়া থুনা দরকার ওইরে  
নংত্রবদি লৈবাক অসিগী, নহারোনশিং অসি পহুংফম খঙদনা  
তোকখিবা তারে । কান্নবা দল লিংবসি দলগী কান্ননবা  
লৈবাক্সি লৈবা নও, নও হায়বসি হেংত্রিক কালগী লুচিংব-  
শিংনা খনদে । হীরম মচা মচাদা মাগী মাগী দলগী নীয়ম  
মখাদা লৈরবসু লৈবাক্সি ওইবা খোরম কয়া লাকপদা দলাদলা  
খাইদনা পুল্লপ চোংশিনগদবনি হায়বা সিমদি মখোয়না খনবদা  
যৌদমালৈ ।

সদাশীব—অতুনা হায়রিবসিনা নখোয় ঐখোয় ময়াম চংতুনা দলাদলা  
খাইদনা নহারোনশিং অসিবু অফবা লখীদা পুরক্সবা হোংনশি ।

হবেন — মতুগুয়া লখীতু খল্লনবা ঐনা নঙগীদা তন্তনা লাকলিবসিনি ।  
বিজয়গী করি পাউ তারি ? চাং নাইনা চিঠিকাদি ইয়ক্সিত্তা ?

সদাশীব—ঈরকই, মাগী চিঠীগী মরোল হায়ববু শেল খারকউ হায়বসিনা  
মক্সনি । নঙনা গঙলিবতু মঙাই, ডাক্তর তখা হায়বা অসিদি  
ওহোকা খরচ্চ চংত্রো । নংনা ভসি বিজয়গী বা মতাং নন্তনা  
পল্লকপবু কবিগীনো ?

হরেন —ওসি অমুক নরেনগী চিঠি অমা ফংই ।

সদাশীব—বিজয়গী বা ইরকপরা ?

হরেন —মুগী হায়গে লাকপনি । নরেন্না ইরক্লিবসি খাজদবা যাদে ।  
অদুগা বিজয়না ফন্তবা সজ তিল্লুনা ফন্তবা লম্বীদা চংকনি  
হায়বসিমন্ত খাজবা খরা লুই । পিশক পিক্লিট্টেদগী ঐনা খংলুবা  
বিজয়নি । মাঙুখা নহা অমনা ।

সদাশীব—নংনা হায়রিবা অসিবু মাষ্টর ঐগী বিজয়বু ফন্তবা সজ তিল্লুনা  
ফন্তবা লম্বীদা চংলবা ? নরেন্না ইরক্ললবা ?

হরেন —ঐগী বাখন্দদি নহাক অমুক্তং কানিকটাদা চতুনা বিজয়গী  
অওইবা অমত্তং খংদোকপনা চুমই ।

সদাশীব—নরেনগা বিজয়গবু খন্ন-লাকু তোই হায়বরা ?

হরেন —খাঙৈশেংনা খংনবদি নন্তে, খোদোক্তি নরেনবু বিজয়না খরা  
ইকাইবা পীরে হায়না ইরকই ।

সদাশীব—অহুনি । মাবু ইকাইবা পীবহুদা নরেন্না শাউনিংহুনা বিজয়গী  
মথর্তা শেরান-তুরান ইরক্লিবনি । ঐগী বিজয়বু নঙনা খঙ-  
লিবহুনি । নখোয়না হায়বদাই “ বিজয় ইজ এ জুজেল ”  
বিজয়গী মরমদা শাগংলবা ঐগী বাংলবা আশা, হুংগাইরবা  
মঙ কয়া ! ঐগী বিজয় মমিং চংলবা ডাক্তর অমা ওইরকনি  
লৈবাক খুদিংদা মাগী মিংচং কাওরকনি খংলবরা মাষ্টর,  
মতম অহুদা ঐবু কনা অমতনা মাইবাঙমচিং তুকা ডাক্তর  
হায়না নোক্তবগী থোনা লৈররোই, ময়াম। ঐবু বিজয় ডাক্তরগী  
মপানি হায়না ব্যবহার ভৌগনি ।

হরেন — নঙগী মাশা অহু থুংবা ওইসনু ঠাই। ইখরগী মফমদি। ঐন  
প্রার্থনা তোরি। অহুবু নঙ অহুতুংদি কালিকাটাঙ্গা চতুন  
বিজয়গা উল্লক।

সদাশীব — চংকদোবা মতমসিবু কৈদনো, চাক চাবা ফাওবা নিংখিনা  
মতম ফংদ্রবসিদা কালিকাটাঙ্গা করমঃ চংকনি। অহুগী মথক্তা  
নুমিং খরদা মঙাইরে পুজাগী ছুটি খারনি।  
( য়ায়া শাওনা যামিনি মণ্ডল চংলকই )

যামিনী — ডাক্তর ! ডাক্তর লৈবরা ?

ইরেন — ঐ চংলগে ডাক্তর ! ( চংখিবা )

যামিনী — ডাক্তর, নঙোন্দা আরোইবা অমতং হায়গে লাক্তিবনি। নংগী  
নচা মথোং হক্তবাঅসিবু বারকে হায়রগা বারকউ নত্রবদি  
ঐ মথা চংখবা তারে। মাগী মরমদা ঐ কয়ারক খাঙখি-  
গদগে ? নহাল অমুক ঐবু অখাকপা লৈতনা চোপলল্লে। নংগা  
ঙাই-শেল ওইনিংবদগী মিৎ না উইশিন্দুনা খাঙলিবনি। অহুবু  
খাঙহৈবগী পনথৈ হায়বা অমা লৈবনি। ঐগী ইচা পণ্ডপতিবু  
অহুক থিনা ফুরক্লিবসি থংদ্রা ? নহানমুক্তি নঙগী নমায় য়েংহুনা  
তোক্লে, হন্দমুক্তি ঐ তোক্করোই পুলিস কেশ তোরনি।

সদাশীব — করি অমুক ভোরবগে মণ্ডল বাবু।

যামিনী — করি তোরবগে হায়বছ নংগী নচাদা হংউদনা। নুমিং খুদিংগী  
নচা নিপাগী মথক্তা বাকং অমা নত্রগা অমা লাকই। নঙগী  
নচানিকো হায়হুনা নমশিন্দুনা থমলক্লবনি অহুবু মতম পুয়মক্তদি  
অহুমা থমদি য়াবা নস্তে যাবু বারকউ।

সদাশীব—ঐগী বারকপা ইল্লাবা অঙাংনি মহাক, মঙল বাবু।

ঘামিনি—লৈকাই মীনা মাস্তী ৩৭-নৈবসি কয়ামা ষাংহুনা লৈখিগদগে  
ডাক্তর ?

সদাশীব—মহন্ত অচুখা বানি।

ঘামিনি—মাবু মতিক চানা বারকউ নত্রবদি ঐ থানাডা চতুনা পুলিস  
কেশ হোরগনি, ঐবু দোষ ভোগনুকে ডাক্তর ঐ চংলো  
( সদাশীব মথবাই মুংঙাইতনা হুংঙাইতনা চংলি )

সদাশীব—দুর্গা !

দুর্গা —করি হায়বগে ( ধোরকই ) ।

সদাশীব—নংগী নচাছুপা অতোনবস্তু মঙল তারিনিদনা ? অসুয়া ঐবু  
কয়াক মীগী খদাং মখা ষাংহুনা লৈখিগদগে ?

দুর্গা—করি ভৌ হায়বগে ?

সদাশীব—নঙনা মাবু কনখংপদগী ধোক্রিবা নত্রসে । মহাক্কা উমিৎপা  
কনা অমতা ষাংঙত্রে, অমনা নত্রগা অমনা ষাকংপসে তাবা  
ঙমত্রে ঐ ।

( অভয় চংলজুনা মপাল্লোয়দা ফলহুনা চংকে ভৌবা )

সদাশীব—কদায়দা চংলিবনো ?

মজয় —থবক লৈ ।

সদাশীব—করি থবকনো ? অহিং অধে'বন মপান্দা করি থবকনো ?

( অভয় থুমদে )

দুর্গা—ওমাং লীলা য়েংবা চংলিবনি ।

সদাশিব—সারোই নং চংপা সারোই ( অজয় চংকে তোই )

দুর্গা—অজয় ইমা বা হায়গে, ইমুং মহি লাংহনগনু চাক চারবনি  
চংলো তুগুরো ইমানা হায়বা ইলু।

অজয়—আঃ লাওরিবা করিগীনো ? ঐনা নিংগ্রবা পোখনি ঐ শোয়দনা  
চংকনি ।

সদাশিব—ঐগী সাখনি নং চংপা সারোই।

( মরকসিদা কল্যাণী খোরজুনা ডাক্তর শং মনাক্তা লেগুনা  
য়েংজুনা লৈবা, অজয় খোশাদনা চংখিবা )

দুর্গা—অজয় ! অজয় ! হলকখো লাও ইবুংঙো।

সদাশিব—দুর্গা, কোঁকনু চংহনখো । মহাক অমুক ঐগী যুমসিদা হলকপা  
সাররোই । ওসিদগী গী ইচা অতোষা শিখে হায়না লোরগে

দুর্গা—(কপ্তুনা সদাশিবগী মধোং কোন্দুনা ) তুমিন লৈবিরো মখা  
তাবিরনু, বাহু হায়হৈদে । ( সদাশিব মকোক ডাওহুনা তুগে  
তোবা দুর্গাগা কল্যাণীগনা ফাবা । )

## INTERVAL

## অনিশ্চয়তা অঙ্ক অনিশ্চয়তা উৎপাদ

মতম—হুমিদিংবাই : “ মিশ ডলিয়ারগী কা ”

“ডলিয়ার ফমছনা লৈ, প্রাবন চুৰুট থকুনা কোইচং চকুনা লৈ।

প্রাবন—খোইনা খহুৰুনহু মিস রাই ? হন্দক্তি শোইদনা ঐহাক মঙ্গল  
ওইরনি। Please give me another chance. মখোয়না  
ঐবু অম্মা নমথাক ভৌরমগনি হায়বসি ঐদি মঙদা ফাওবা  
মঙদে। মহা বদমাস ডাক্তনি।

ডলি—বাবুবু কুব অমুক লিংখংখিগজা ?

প্রাবন—Certainly. খাখাদা হনগদবা প্রাবন চৌধুরী নন্তে, মখোয়বু  
মমিং থিংনা উহনগনি মছদি লোশিংবু লৈরবদি কনাগী মঙেং  
লোজবন্ত থবক পুখা পাংথোকপা যাই হায়বসি।

ডলি—বাবুখোয়গী কুবতু য়াম্মা মপুং ফারকুবনি করিগীনো অহক থুনা  
থুগাইজিবা ?

প্রাবন—মছগী মরম য়ামাই। ইবেম্মদা মরমছ হায়বা য়াদে। অছগীম  
মথক্তা হৌজিকী মতমদা অমনা অমবু খাজদে। মী পুদিংমক  
ডিৰেক্তর ওইবা পাগই পুন্নমকসি য়ানা মহেলে খাল্লি মছদি  
ঐভোন্দদি য়াবা পোং নন্তে।

ডলি—মছরা ?

প্রাবন—হুমিং কয়ানি অসি করম ভৌনা চখলিগে য়াম্মা মুন্না য়াখল  
ভৌরে।

ডলি—করি লেম্মিগবগে ?

প্রাবন—নাঠে চাদবা, অনৌবা আইদিয়া অমা ফংলছনা ইনৌ নৌবা  
লীলা অমা লেংলে । ইবেম্মনা ঐগী ইতেং পাংবিববদি অনৌবা  
মঙংগী ইতিহাস অমা হৌদোকপা করগনি । ঋতে কনাগীস  
মতেং দরকার লৈয়োই ।

ডলি—করম তোনা ?

প্রাবন—লীলা অসিগী য়িং “প্রেম মন অয়া”

ডলি—মন অয়গী ? সের কয়না খারা য়ো ?

প্রাবন—নাঠে চাদবা ; মন হায়বদি পুকচেল খোইজেন তিন্নবা হায়-  
বনি । কিলো ওয়বা কিলো মনহু নন্তে ।

ডলি—(ঝেজুনা ) মছ ওইরে ।

ডলি—ওহোকপা অনৌবা মঙংগী লীলা, মখাদা ময়েক ইগনি ।  
“এডল্টস ওনলী” ( Adults only )

ডলি—পাখং শরগী হায়না ইগদবা ( নোকপা )

প্রাবন—লাইরিকু ফোংবগা লোইবগা ছাপা ভৌবা শিংপগা । চেফোং  
মখংদা অমা মীনা পয়ববা মতুং ইয়া মমল হেনগৎপা ।

ডলি—বাবুনা লাইরিকতু যোল্লিঙেদা বাবুগী অঙাং অমা চংলকতুনা  
“বাবা চাক লোইরে বাবা” হায়না কোঁবদা শাউহুনা তোংজৈ  
লংবদা থাও চফু কাইবা । ( নোকপা )

প্রাবন—ইবেম্মদি ঐবু ফাগী ভৌহুনা নোক্রি । ঐ চংলগে অহুদি ।



ডলি—(মধুং পায়তুনা) অদোম শাউরমানে, ঐনা ফানী তৌকবা  
ঐনা আনধে, ফানী।

প্রাবন—শাউববুদি শাউদেদ।

ডলি—ঐদি বাবুবু কনাসু নভে ঐগী চান্নবা মরুণ অমনি খন্দুনা  
ফাগী তৌকবনি, বাবুনা ঐবু অতোপ্লা অমনি খল্লবদি বংদ্রে।

প্রাবন—ইয়েম্বু ঐনা অতোপ্লনি খল্লবা? বাখলতু কনানা ইন-  
শিল্লকইবনো বিজয়নরা?

ডলি—বিজয় বাবুবু মরক অসিদা নুংশিবিরকলিবা করিগীনো?  
নহাতুদি.....।

প্রাবন—নহাতুদি ইবেম্বুগীদমক পুজপ খাদোকুগে লাকুরে। (ডলি নোকই)

ডলি—কদাইদগীনো আর্থ যাওদবা বা ডাক্তা প্রাবন বাবু।

প্রাবন—মিশ রায় ঐখোয় মিৎ তাড়দে, তোল্লসি শকতাণি অচুগী  
বা ডান্নবা, হৌজিক থবকী বা চথরসি।

ডলি—তাকপিহু।

প্রাবন—ঐগী লীলা অসিগী ছেরোটন ইবেম্বু পামই। রিহাসেল্পু  
হয়েদগী ভোবা পামই।

ডলি—ফৈ কৈদৌবগে।

প্রাবন—ঐগী মেমুলক্রিপ্তো পুক্রি চানা পাবিহু। ইবেম্বা শোইদনা  
পেনবিগনি। ঐ হোরেন লাইরিকু পুজরকে। হান্না অমুক্তং  
পাহুনা ভাব ভাবনা ফৈ।

ডলি—হোরেনদি ঐ থরক অম্মা লৈরে, হয়েঃ পুরিকউ চংগিরগেরা?

শেল-থুয়গী মরোলদি... ?

প্লাবন—শেলদি হুয়েং রিহাসে লদা লোইনশি। হন্দক্তি শেল পুথোক  
দবা কনাসু যাওদ্রে অহুগা ইবেয়া কনসিদার ভৌবিহু চংচে  
Good Night.

ডলি—Good Night.

প্লাবন—ইবেয়গী well wisher অমা ওইনা বা অমতং হায়রমে  
বিজয়দো পংনক নকশিল্লবীগনু, He is a dangerous fellow  
ফরে—Bye-Bye ( চংখিবা )

( ডলি মশা চোকখনা শোফাদা ঙাথহুনা ফমহুনা লৈবা মম্বি  
উইশিল্লি অশান্তা চংলকই )

অশান্ত—নমস্তে, মিস রায় !

ডলি—নমস্তে ।

অশান্ত—খরা হুংঙাইবিবিদনা ।

ডলি—'শবা যাদবগী পাল্লিবা হায়বহুনি। ( হোগতুনা ফমই )

অশান্ত—সমন লাক্জিবমথৈ হিংলিবা হায়বহুনি হায়না খুখীয়া প্লাবন  
ধেংনরম্ববু অসিদা লাক্জখরা ?

ডলি—লাক্জমই ।

অশান্ত—অমুক মাগী কুবতু হোরবরা ?

ডলি—অহুম নিংই ।

অশান্ত—কুবকী মেম্বরদি কদায়দগী খোমলুরিবা ?

ডলি—বাবুখোইগী হান্নগী ময়ামহু কাইনবীরবরা ?

অশান্ত—হোজিকী মতমদা ডিক্টেত্তরসিব চংনদ্রে। ( নরেন লাকই )

নরেন—( মণাদগী ) চংজরকপা য়াগত্রা ?

ডলি—চংবিরকউ। ( নরেন চংলকই ) করি তাকপিগদবা।

অশান্ত—আরে, Good boy নিনা, করি ধবকী ওইরবনো।

মিস রায়গী দ্রোইং ক্রমদা অদোমগুবা ফীদমনকম ওইবা পাং

খোঙদাবিরক্লি ?

ডলি—ফক য়ু কৈদৌবগে ?

নরেন—বিজয় লাক্রবরা ?

ডলি—লাক্রমদেনা।

নরেন—মাবু থিবা ঐ মাগী মেসদা চংলুই। মা ইবেথগীদা লাকই

হায়বা তাহুনা লাকইবনি, মাগা ঙাংনগদবা অকুবা বা অমা

লৈরে।

অশান্ত—মহুনা অচুথরা ?

নরেন—হায়বদি।

অশান্ত—I mean, ঠাঠৈশেংনমক বিজয়বু থিবা লাকপিরিবরা নত্রগা

অঠৈ অমগী।

নরেন—তাকপিরিবা অহু অমুক্তা শেংনা হায়বিয়ু। পাংখোং চনবদৌনা

হায়বদো ঐ ভাব তাজ্জে।

অশান্ত—হায়বদি অদোমা অসিদা লাকপসি ঠাঠৈশেংবা বিজয়বু থিবা

লাকপরা নত্রগা মিস ডলিগা উন্ননিংহুনা বিজয় হংশিন্নবরা

হায়বা বানি।

নরেন—তাবিয়ু অশান্ত বাবু মী পুমমক অদোমগী পুকচেন ডাক্তনি

খনবিগহু !

অশান্ত—করি হায়বা What do you mean ?

নরেন—ঐগী বা তাবদা শাউগৎপিরিবা অতুনদি অচুখা বা তাবদা  
বাবুনা খাউবা ডমদে হায়বা শেংলে।

অশান্ত—ইউ শট অপ।

নরেন—ঐদি তুমিন অতুনাক লৈরি।

ডলি—করিনো করিস্ন নস্তবদা শাউগৎনারিসিবু ? তাকপিরো ফদীম্ব  
নরেনবাবু বিজয়গা উনবিনি হায়বদাই। মা ডাইহাক লৈরগা  
লাক্কনি ফদীম্ব।

( নরেন ফমনি\*দনা ফমথবা )

অশান্ত—ঐগী বা লোইখিদ্দে মিশ ডলি।

ডলি—তাকপিয়ু।

অশান্ত—ঐগী ড্রামাগী কুব অমা লিংখংলে। নোংমা নিনিদা রিহাসে'ল  
হোরগনি। ইবেম্মনা হেরোইন কুদীদবা যাদে।

ডলি—ফে কুমজগে, করখা ড্রামানিনা মমিং করি কোবগে ?

অশান্ত—“খুজাম চফু” ( ডষ্ট বীন )

ডলি—কনাবা ইবা।

অশান্ত—ঐনা।

ডলি—Very good.

অশান্ত—ঐ বোইহুগী কোপী অমা পিজরকে। খরা মুন্না পাবিয়ু।  
ইবেম্মগী পাট যান্না লুই। হেরোইন ওইহল্লিবিদি কোল গাল'  
অমবু।

ডলি—কোলেজ গাল'।

অশান্ত—কালেজ গাল' হায়বা নত্তে, কোল গাল', আর্থ খঙবিবরা ?

নরেন—খঙদ্রবন্ত বাবুগী খুজামচকুদো শেংনা ফেংদোকগা মিশ ডলি-  
রায়না ভাব তাজগনি, বাবিগনু।

অশান্ত—Will you stop ! What nonsense !

ডলি—অমুকনু খংনরক্কে, ওহোকপা হায়বহু তারে।

অশান্ত—মীওটবগী খংহৈবগী ডমথে অমা লৈবনি।

নরেন—খাঙহৈবগী ডমথে লৈবনি হায়বসি যফয় পুন্নমজা শিজিল্লাবা  
য়াবা ঝাইহনি।

ডলি—নরেনবাবু ! থিয়েটার, গুমাংলিলা পুন্নমকসি বাবুনা ইপাম  
পামদে অসিরা ?

নরেন—মদোমদা পুবিগনু। ঐকাক ইশানা লীলা ইবা ওমা লীলা  
য়াওবা মী নত্রবন্ত, লীলাবু পুক্রিং হকচাং য়াওনা পামজবা  
মী অমনি। লীলাবু কত্তে হায়না খন্নবদি রামকুফা পরমহংসা  
করিগীমক গিরিসচন্দ্রবু হরাওনা কোনগদগে ? ড্রামা হায়বসিদি।  
য়াম্মাচাওরবা শক্তি অমা লৈবনি। ড্রামাদা চাওখৎপগী  
লখীসু য়াওরি, মাংল্লবগী লন্নীদন্ত শিজিল্লাবা য়াই।

অশান্ত—Right you are, চুমই ড্রামাদা সমাজগী ফত্তবা অমোংপহ  
উত্তুনা ঐখোয়না সমাজ শেংদোকবা হোংনরি। সমাজগী  
কত্ত-হৌদি, অমোংপা অপুখা অত্যাচার লমচং নাইদবা, অচৌবা  
অবাংবা থাকি মীশিংনা চংলিবা ওক্কাবা, ফত্তবা শাজ্জ  
সৈতানগী থবক।

নরেন—হায়বদি কত্তে হায়না খনবা উরা মথে বাবু লোইনা ঠেজ্জা  
উখোক্কি !

অশান্ত—মহুমকনি ।

নরেন—মহুগী ফল তুংদা করি লাকদগে খনবিবগে ?

অশান্ত—সৈতানশিংগী মায়খুম হাংদোকগনি ।

নরেন—মহুনা অফবগী মহুস্তাদহুগীফস্তবা ফলনা হেনগনি নিংই ।

অশান্ত—করমা ?

নরেন—মীচমনদি সমাজগী ঠাঈশেংবা ফিভমদি মসি ওইরে। মন্তণ  
লৈবা অচৌ অশাংনা চংলিবা শাজং অসি থরমঈদি ঐথোয়হু  
লোবা যাই করিগী দোষ ওইগদগে খনখিবা যাই। বাবু-  
খোয়না ফস্তবা খবক্তুদা তশেংনা উংলি। ফস্তবা তোক্রবহুগী  
তুংদা মঠে করি লাকনি হায়বহুদি থক উত্তে।

অশান্ত—বোগস, ওরখোদোস্ত, খুংগী বাখল । অহুস্তবা বাখলহু  
হোজিক্তি তুংদা লৈহোরে বহু। ঐথোয়গী লীলা অসিনা  
সমাজগী নরককুণ্ডগী শকক খুদিংমক ডানহল্লি শয়তানশিংনা  
কিবনা মমায় লোংলি ।

নরেন—অশান্ত বাবু, তর্ক তোনহুনা কান্নরোই । বাবুখোয়গী দলনা  
হোজিক্তি যামলবনিনা ঐনা হায়বা অপুখা চোইরোল তার-  
গনি । অহুবা ঐনা অসিমদি তশেংনা হায়রি মহুদি বাবুখোয়গী  
নরককোম অসে ফস্তবনা যামই ।

অশান্ত—অফবা খরিদি যাওরি হায়বসিমদি যাইদনা ।

নরেন—অফবা খরা যাওরবহু ফস্তবনা হেল্লি হায়হুনা অপত্তি তৌরি-  
বনি । দেশ অসিগী সংস্কৃতি অমদি চংনবি লাহোক্তুনা শেষা  
লিলা অহুদি ফজরবহু মনম যাওদবা চেগী লৈগুখনি । মসিমদি  
কাউবিহু অশান্ত বাবু, ছামা হায়বসি সাহিত্যগী তংনবা যাত্রা

শরুক অমনি । ড্রামানি হায়হুনা আটকী মমিংল্য ব্যক্তিকার  
তোবা হোঁমদে ।

ডলি—কা হেজিন্নহুনা অয়ুক থংনরক্কনি তোঁকপিরো ।

নরেন—বাবু ডাকপিরু । ডলি দেবী । ঐ লারত্রে । অদোষু ওংগী-  
দমক ঐ নুংঙাইত্রে ।

বিজয়—( মপান্ধগী ) ডলি ! ডলি !

( বিজয় চংলকপা, মফিদি ফজনা শেংলি মশক্তি কাহংলে

ডলি—অয়ুক থেংঙকলিবা করিগীনো ?

বিজয়—নরেন ওইরে, অসিদদি করিগীনো ? অশান্ত বাবু নত্রা ?  
করি থবকীনো ?

অশান্ত—ওসিদি হলগে মিশ ডলি । হয়েং মেহুসক্রিপ অহু থারকে ।  
নমস্তে, চংচরে । ( থোকথিবা )

ডলি—নমস্তে ।

বিজয়—( ফমহুনা ) মফমসিদা নহাক্কী করি থবক লৈহুনা ?

নরেন—মহাক উনবা লাক্কিবনি ।

বিজয়—ঐগা উনবা অহুবু অসিদদি করিগীনো ?

নরেন—মফম অতৈদা নংগা উনবা ফংজহুনা ।

বিজয়—ঐবু থিবা মফম অসিদা থক লাক্কহু ।

নরেন—ডাকপিবা ইনজগনি ।

বিজয়—জাগি নত্তেনে ঐনা হায়রিবসি, স্বাক্সা থল্লগা হায়রিবনি ।

নরেন—ঐনু স্বাক্সা বাথল তোরো ।

বিজয়—নঙনা হায়গদবহু থুনা হায়রো ।

নরেন—নঙ থবক স্বাক্সা চিল্লবরা ?

বিজয়—বরেন।

বরেন—বিজয়। অনিমক য়েনবা ডাইকাক লৈয়গা ) সদাশীব ডাকব;  
নিংশিলিয়রা ? মবো ইআল য়োমুনা মহাজনগী মকমদ  
শেল পুহুনা মচানিপাগী ডাকর তয়বগী থরচ থাবা লাক্রবি

বিজয়—Will you stop.

বরেন—অজয়বু নিংশিলিবরা ? মাবু পোকনা মপাগা মনহুনা ময়;  
থাদোকতু- কোয়চেন চেনথো। ময়াবা থিবা হোষ্টেল চংলুবদ  
হোষ্টেলদা ময়ানগা থেংরক্তে, অহুবু ময়াথগী গোং উবদ।  
তাবদ। ইকাইজরজুনা কলকতানী লবীনা কোইচং চংলমদগী  
ঐগা থেংনকরে।

বিজয়—মথ। হায়বিগদবা লৈবিববা ?

বরেন—লাক্রিবা থাংজদা পুজাগী ছুটিদা ঐ য়মদ চংকনি। অজয়;  
পুহুনা চংকনোবি। মজদা ঐট মকপ বিজয়ম্ব ঐগা লোয়নন  
চংকনি হায়না আশা তোই।

বিজয়—নঙনা হায়গদবা লোইয়ববা, লোইয়বদি নঙ চংপা য়াবগনি।

বরেন—কিগনু, অমুক হুনা নংবু ওংলয়োই। অহুবু চংত্রিট্টেগী মমাওদা  
বা অসিমতাদি হায়রমগে নঙবু পোকপনা নঙগী চিটি কংনদগী  
মথবায় অহু য়ায় লাংতরবে। নঙবু ঐগা লোয়ননা লাক্রিয়দ  
য়াদে হায়না ঐডোম্বা ইয়কই ঐবু পোকপনম্ব বাশি ইয়কই

বিজয়—করগী, ঐবু অঙাংলা, ঐ ইতোমতা লাকপা মলোই অসিবা

বরেন—অঙাং নত্রে অহুনা কীরিবনি।



ডলি—( নোকতুনা ) বাতা অসিদি ?

নরেন—ঐ চংলগে মরুপ। চংচরে ডলী দেবী নমস্তে।

ডলি—নমস্তে। অমুক লাকপখিনিদনা।

বিজয়—নস্তে-নস্তে, লাকনু, বাই-বাই।

নরেন—( হাইফেং নোকতুনা ) চংলে। ( চংখিবা )

ডলি—থাকৈশেংবা ভক্তলোক অমনি।

বিজয়—শয়তাননি। বারেম থোবম ডাক্তা। নুংডাইববা আশাগা  
লোয়ননা নঙগী নাক্তা লাকপা পুমকাই কায়রে। শাগংলকপা  
পুখা কায়হনখে। ইডিখচ।

ডলি—মরুপপু গঙটোদা চৈরিবা করিগী ?

বিজয়—মরুপ ? হোম মরুপনি।

ডলি—নহাক। হেক্তা হায়রবসু ঐনা খঙই, নরেন বাবুসি নহাকী  
অশেংবা মরুপনি।

বিজয়—তমখিনা কল্লকচাওবা অমনি। অহুদি লবাইদগীনি, মাগী  
মরমচংসি ফজদবা জাংনি।

ডলি—ঐনা হায়রি মাগী মরমচং য়ায়া ফজৈ।

বিজয়—করম্মা খঙলিবা ?

ডলি—ঐখোয়দি হেক্তা খঙবা ডমই।

বিজয়—মচং ফজশিল্লরিবনি। মমিং চুমদবা ওক্তবা অমনি।

ডলি—য়েংবদনা মীহুগী মপুঞ্জিং খঙবা ডমই।

বিজয়—অহুগা ঐগী মোংয়েং উরগা নঙ করি খনবগে ?

ডলি—চা খকদরা ? ও মিটু ! ও মিটু !

মিটু—(চঙলজুনা) কবি হায়বগে ইচে জোবী ?

ডলি—চা কপ অনি পুরকউ। থুনা।

( মিটু থোকখিবা )

বিজয়—(গোরাংলে) ডলি।

ডলি—ভোখংলক্রে।

বিজয়—নহাক অসি ঐগী ওইরে ইনাজা লৈরে হেক খলুবদা নঙনা খঙ

হোদনা লাপনা চেছোকপি। লাখা ফদনা চেনথোকখি

বিজয়—নঙনা অসুয় তোরিবদি করিগীনো ?

ডলি—কবিতা বাঙাং হোরক্রে।

বিজয়—ডলি নঙ ঐবু শাম্পোৎকুয়া খল্লি।

ডলি—বাখল অহু নঙনা কবম হায়না খল্লিবনো ?

বিজয়—খাঈশেংনা ঐবু নঙনা হুশিরবদি ?

ডলি—নঙবু হুশিরবদি হম্মা হম্মা নঙোন্দা ঐগী খুং করিগী তিংথোকনি

নহাক অসি ঐগীনি খনবদগী ঐগী অবা বা তায়বা খুদিংদা নঙগী

নতেং নিরিবনি। অতৈ কনাগী মফমদা ঐগী খুং তিংথোডে

হায়বনি, নঙনা খলিবহু মঙাই।

বিজয়—মহু খঙবনা নঙনা জায়বদা পিদবা তৌজিবসিনি।

ডলি—ওরাং হায়বহু নিশিঃলিবরা ?

বিজয়—নুমিং কয়ানি অসি খরা খুদোং চাজি অহুবু চিংগনু নোং

নিনিগী মনুদা দেশা উপাই তৌছনা পিনবা ভোগে।

ডলি—নঙ থোইদোকপদি খনদেদনা ?

বিজয়—নঙবু ডাওরবরা !

ডলি—মঙনা এবু কনবিরে বিজয়।

বিজয়—(ডলিগী মনাক্কা চংশিন্দুনা মথজাইদা খুং থমহুনা) ডলি  
ঐগী রাগী !

(তাজ্জা অসিদা থবর অমা পাইহুনা প্লাবন চংলকই, অনিগী  
মতো অহু উবদা থংবা, শাওমনথিবনা মথুংতা পায়রিবা থবর  
অহু ডলি তয়া লংশিল্লগা )

প্লাবন—নাঠৈ চাদবা। (শাওনা থোকথিবা)

(ডলি বিজয় ফাক ফাক নোকই)

*Light off.*

অনিপ্তব। অঙ্ক  
অহমপ্তব। সিন  
মুম ; মতম—অহিং

( শদাশীবগী মুম, অহিং। কল্যাণী মাজ্জেলগী কাংথক অবাংবদ।  
বাধন তৌনা ফষ। পত্তপতি ঙাওফিং ঙাওফিং চংলকপ। )

পত্তপতি—কল্যাণী ! ও কল্যাণী। ( কল্যাণী থংবা )

কল্যাণী—কনানো ?

পত্তপতি—নংগী মুংশি ইখৌ লাংলবা ঐনি। ঐবু উরগা নমায় লৈথোকু  
কল্যাণী। থাঈশেংনা হায়রিবসিনি কল্যাণী ঐ থম্মোয় কাংগ-  
দৌরে।

কল্যাণী—নঙ মফম অসিদগী থুনা চংথো ?

পত্তপতি—নঙগী থম্মোয় অসি মীমুংশি হায়বসি শুকয়াও ঝাওদ্রবর ?  
মুংনা শাবরা ?

কল্যাণী—নঙ চংলরোইদরা ?

পত্তপতি—চংলরোই, নঙ ঐবু তাহোকপিগনু।

কল্যাণী—মী কোরগে !

পত্তপতি—মী কোরগা করি কান্নগনি। ঐ অসি ডাকুয়া ন'না মী  
কোংগে হায়ববু

কল্যাণী—নঙদি ডাকু নন্তে, পাপিনি।

পতপতি—অজয় বিজয় মচিন-মনাও চেনপ্রো, নংগী পাজিহন অনাৰা য়েংবা  
চংখরে, অহুগা নমাবোক হায়রা চাকশংদা লৈ। অহুনা—

কল্যাণী—অহুনা অসি লৌ। (খুবাকনা ধাবা)।

পতপতি—নহুনা ঐবু ফুরিবা কল্যাণী (কল্যাণী চংকে তোই)। ডাইখো  
চংখিহু নহুনা ঐবু হুনা হুনা মায়খিবা পিরিবা করিগিনো ?  
ঐডোল্লা অমুক্তা হুংশি মিৎয়েংনা হেউ। নহুনা নিংথোং চপ  
মায়না থমগে। অহুদহু নহুনা নখোয়গী তোম্বিবা শেন পুম্মক  
ঐনা শিংদোকপগে। ঐগী বাদা ঐখোয়গী বাবানা হিক-  
তোকপা ডমলোই কল্যাণী।

কল্যাণী—খুম্মজরি নঙ চংপিপ্রো কৈদোবগে।

পতপতি—ফরে, ঐ হোজিক চংলগে। অহুবু ঐনা হায়রিবা রাসি  
কাউগহু। ঐ অমুক লাক্কনি হায়রিসিনি। (চংখিবা)  
(ডাইহাক লৈরগা হুর্গা চলকপা)

হুর্গা—কল্যাণী (কল্যাণী হোগংলি) নঙদি অসিদা তুম্বিলা  
ফমহুনা লৈরমলি, ঐদি কয়া থিকরে, চংলো চাক-এহুং  
অহু নিংখিবা অমুক্তা থোংলুচো। (কল্যাণী চংখি)

সদাশীব—(লায়য়েংবা চংলুবদগী হুলাকপা মথুংতা বেগ)

হুর্গা নহুনা অসিদা নখবাং হুংডাইতনা ফমলিবা করিগিনো।  
খুনা হোগংলো ইচাশিং হুলাকগা চানবা চাক থোংলুরো।  
ডা থোংবা অহাওবনচিংবা নিংখিবা থোংউ।

হুর্গা—(হোগংলুনা) অহাওবদোনা ডাঙলিবা করিগিনো ? কনা কনা  
লাকদোরগে।

সদাশীব—কন। হায়বসিবে, অজয়গা বিজয়গনিনে

ভূর্গা—অজয়গা বিজয়গা ! অওইবরা, মথোয় অনি হুয়কবা, কৈদোঁই।  
কদায়দা ? করবা মতমদা ?

সদাশীব—ওসিগী লাষ্ট ট্রেনা মথোয় অনিমক ঘোয়কগনি। ঐ ঝই  
ভূর্গা। মথোয় মচিন-মনাও অনি অহু সদাশীব ডাকরনা পো  
পনিনে। মথোয় মপানা হায়বা ইন্দবা যাওরবা ? নহা।  
ঐনা শাওহনা হুমদগী তাহোকখি, অহুদা যানা শাওহন  
হুম খাদোকুনা চংত্রিবা নি অহবু ঐগী থম্মোয়গী বাদি মান  
খংদেদো। ওসি নোংমা নিনি তুরে নহাক। ইক মাইখজদব  
চাক-ঈশিং চাদবা হুমিং চুপা লোলা কপুনতা লৈ। অহুগ  
নহাকনা ঐগী থম্মোয় অসিবু নুংনা শাবনি হায়না খি  
চুমজনে ?

ভূর্গা—নত্তে নত্তে।

সদাশীব—মথোয় মচিন-মনাও অনি অহু ঐগী থবাককী য়েং-ওই  
হুমদাংগী শকনিনে, মীনা ডাংনিংবমথে ডাংজসমু ঐ ঝই  
মথোয় অনিনা ঐগী মাথ পাকহনগদৌরিবনি। অহুগা য়েং  
ভূর্গা। অজয়গী শাকং অসি যামা নিংখিনা হোংলকখিগনি  
শোইদনা হোংলকখিগনি।

ভূর্গা—ঈশ্বরগী ধোজান্দগী নহাক। হায়খিবা অসি শোইদবা ওইসমু

সদাশীব—অহুগা ঐগী বিজয়দি অফাওবা ডাকর অম। ওইরকনি অহুগ  
খুজংগী সেবা ভোগদৌরিবনি। মীয়ায়া মাঝু খাগংনরব  
খিগনি। খঙলবরা ভূর্গা বিজয়না ঐগী পুজিগী আশা পুয়  
অমসুং মঙ মইহে ঝালহনগনি।

দুর্গা—অহু মধোর গুনি লাকরি হায়রদিব কন্যাবসী ভাবিবগে ?

বিজয়দি চিঠি অমতসু ইরকে, অজয়সু পাউ অমতা.....।

সদাশীব—লম্বীদা ওঝা হরেন বাবুগা খেংনৈ, মাসু ঐবু উনবা লাক-  
লম্বীদিনি ভদি মুমিদাংবাইরম নয়েনগী চিঠি কংই বহাক  
অকোনবসী টেংকা থুংগনি অহুগা বচিন-মনাও অনিসু  
লোয়নরকগনি। অহুগা অসোমদনা ঐমোয়না দাতি।

দুর্গা—ঐনা কালিমাই ইমা ইবেমবু লেপনিবনি কতিঙবা মধোর  
বচিন-মনাও অনিসু শোইদনা যৌরকবদি পুজা কংকে  
হায়না।

সদাশীব—হোর যান্না নিংখিনা পুজা কংকদবনি। চংলো চংলো  
চাক-ঈশিং খোংনবা ধৌরাং ভৌকরো।

দুর্গা—অহু মুমিং চুপা কোইচং চন্তুনা লৈবনা দান্না বাকরিবনি,  
হকচাং শেংদোকপিরগা করিনো থরদং চান্নবা ভৌবিহ  
(চংখি, জামিনি লাকই)

জামিনি—কদার ভাকরদি ?

সদাশীব—করিনো জামিনিরাবু ইমিগাং অখোংবসিগা হকচাং ওমত-  
বরনে ?

জামিনি—হকচাংবুগা ? (হৌনা নোজুনা) হেরা ভক্তর নংগী জুনায়া  
ওইনা লাকপা নওনে, নংঙোঙ্গী ফংগদৌবা লৌগে হায়না  
লাকইবনি। থা অমদা লুপা করা দান্না লৌশিনত্রবা হায়বহ  
কাউরবরা ? হেংওই ভাকর ! নংগা মরি মতা ওইনিং-  
বদগী চিংবা লৈতনা নংনা হায়বা পৈশ। পুরক থুদক

খুদকা শিবনি। ফরে অহুগী বাশি তোক্রসি বিজয় লাকদবা  
কৈদৌটেনো।

সদাশীব—হুসিগী অকোনবগী ট্রেন্দা য়োরকগনি।

জামিনি—হয়েংগী হুমিতা তাজা অমা য়েংলগা ঐখোয়দা ডাইহাক্স  
য়োরকউ হায়বিহু। কুইরে মশক উদবা।

সদাশীব—হায়গে।

জামিনি—মাগী লুহোংবগী বাফম অহুসু লোইশিনগে হায়না নিংলে  
ডাক্তর। ঐখোয়গী নুপিমচাগী চহিসু নোংম নোংমগী হাপ-  
চিল্লক্লিবনিনা থিহুবা অসি কয়া পামড্রো। ঐবু শোকপা  
ইমানা নিতিমক্সি ঐডোন্স। তকশিল্লক্লিবনি মানা শিজ্রিঙেসিদা  
মঙ নুপিগী লুহোংবা উজনিংই হায়না অহুগা নংগী নচ  
বিজয়গা ঐগী ইচানুপি কনককা' অছোকা পকনগনি।

সদাশীব—জামিনি বাবুনা খংবিরিবহুমডাই, ঐগী বিজুগী লুহোংবদি  
লেমহুনা লোইগ্রবনি।

জামিনি—অহু ওরবসু মসি পুমমক অসি লুহোংবগী মরমনি মঙ  
কায়নবা হোংনবদা কয়া কুইনা চংগনি চুমড্রবরা ডাক্তর ?  
মরম অহুনা ঐনা হায়নিংবদি বারোইপোং পুহুনা লোইশিন-  
হৌবনা ফগনি হায়না খলি।

সদাশীব—মহুসু লোইনগ্রবনিবে জামিনি বাবু।

জামিনি—[ অঙকপগা লোয়ননা ] ঐগী ইচা নিঙোনগী বারোইপোং  
পুবু ঐনা খংদবা, নহাক্সিসিবু ঐডোন্স। কয়েমরিবরনে  
ডাক্তর ?



সদাশীব—অদোমদা ঐ করিমতা করেমনজদে। অদোমনা তাবিরমদবা  
যাই, কল্যাণীগী বিজয়গী লুহোংবসি লেশনগ্রবনি। অতুগীসু  
মথক্তা ঐহাক্লা খংবদা মথোয় অনিসু হুংনিইনৈ।

জামিনি—মতুসু ঐগী ইনাকোংদা মরক মরক্তা য়োরকই, অতুবু ঐনা  
খাজদে। ঐনা খল্লিবদি সদাশীব ডাক্তরগী বুয়মক্তদা অসি-  
গুয়া ওইখোক্তবা খবকসি করয়া খোকইবনো। নংগী কোক  
অতুবু রাখন যাওদ্রবরনে ডাক্তর। মমা-মপা লৈত্রবা হুপি  
মচা অতুবু য়োকশিরিবা অতুনহুম হেমনগ্রে। যাবু নংগী  
নমো ওইবদা মতিক চাত্রনে। তাবদা হজেইবা বানি,  
মীনা তারগা করি হায়নগনি। অতুগুয়া মথোং চাদবা খবক  
তোগনু ডাক্তর, অতু লেশনগ্রবসু অমুক থুগায়বদা কয়া কুইনা  
চংগনি। নচানিশাগী তুংদা করি ওইরক্তনি করি থোক্কক্তনি  
করিমতা রাখল তোদ্রবরনে! ঐদি অওইবা হায়রিবসিনি  
ডাক্তর! ঐদি বিজয়গী আশাতনা নডোন্না শেল অতুক য়ায়া  
পুবা পিরিবনি। নহাক অহু খঙদ্রা?

সদাশীব—অতুনবু ঐনা অদোমদা অসুক য়ায়া নোজুরিবসিনি। অদোমগী  
শেল পুয়মক ঐহাক দেশা উপায় তোহুনা শিংজগনি ইচাহু  
য়োহোকপদি ডমজরোই। অতুগীসু মথক্তা কল্যাণীগী লৈখিদ্দবা  
মমা-মপাগী মফমদা মতম অমদা ঐনা রাখকগ্রবনি।

জামিনি—কৈল্যাণীগী অফ-ফঙগী দায়ী পুয়মক ঐনা পুয়বদি।

সদাশীব—মতুগী অর্থ করিনো?

জামিনি—ঐগী ইচাচুণা পত্তপতিদো কল্যাণীগীদয়ক ঙাওছনা লৈ হায়না  
তাই। মানা যমাদা তকইবদি কৈল্যাণীগীয়া মাগা লুহোংনি-  
দুবদি হু চাছনা শিগনি। হৌজিক কালগী অঙাংশিং অসিগী  
বাখল অসি ওছোকপনি। (হোনা নোকই) বাখি তোরুদি  
থেংগ্রে চংলগে অছনা ঐনা হায়বিবা বা অসি অমুক্তংদি  
খুঁহুনা য়েংউ ডাক্তর, নংগী কল্যাণীগীসু উপায় অমা ওইগনি  
অছনা শেদোনগী অবাবসু কোকনি। ঐনা হায়বিবা অসি  
সাদুগদি নংগী অবাবগী অরৌই অভয় লৈররৌইদবনি।

(চংবিবা)

[মলা চোকখবগা লোয়ননা সদাশীব ডাক্তর খানাগী মাজোনা  
কমছনা লৈ কল্যাণী লাকই]

কল্যাণী—পাজিহন।

সদাশীব—করিনো ?

কল্যাণী—ইমুংদা লেংশিল্লসি, হকচাং শেংদোকণিয়গা করিনো খরদং  
চানবা তোবিয়ু।

সদাশীব—ঐ ঙাইহাক লৈয়গা চংঙকে, ডসিদি কোক অসি ওছোকা  
লুমগ্রে।

কল্যাণী—ভালি অমা তংবিগে হায়বরা ?

সদাশীব—ঙাইহাক পোখারগা মরাইনা কজমিগনি।

কল্যাণী—হু ওইয়গা মপানগী অইংবা লুংশিং অসিলা ঙাইহাকং  
পোখাবিনবা অরাম চৌকী খাজগে।

( অরাম চৌকী ধাই, সদাশীব মজ্জা পোখাই )

সদাশীব—মখোয় মচিন-মনাও অনিমক ওসি য়োরকগনি ।

কল্যাণী—ইমাবোক্সু অহুয়া হায় । পাজিহন কোক অহু ডাহাক  
নমজৌ হায়বরা ?

সদাশীব—য়ারনি, ঐ ডাহাক তুমিলা হিগুনা লৈগে নহাক চাক  
ঈশিং থোংবা অহু কদায় য়োরবগে য়েংউ, মখোয় য়ৌকদবা  
মতম ওটশিল্লক্লে !

( কল্যাণী নিংজিং মাংজিংনহুনা লেপতুনা লৈবা )

সদাশীব—কৈদৌরে লেপতুনা লৈবদি ? নঙনা হায়গে নিংলিবহু  
করিনো ?

কল্যাণী—পাজিহন শাওবিরোইজা ?

সদাশীব—নস্তেনহে, নঙোন্দবু ঐনা কৈদৌঙে শাওবগে ? নংনা  
হায়নিংলিবা অহু হেজা হায়যুনে ।

কল্যাণী—পাজিহন জামিনি মঙলগী বাহু যাবিবনা ফৈ ঐগী বাখল  
খনবিকু। দাদা বিজয়গী তুংগীসু খরা খনবিকু। কনক  
হায়বি অহু মশক থোইনা থিবী নঙে, লাইবিকসু হৈ ।

সদাশীব—অঙাওবিসিদি, মহু কৈদৌঙেদসু ওইথোকলরোই সদাশীব  
ডাক্তর লায়বরা অমা ওইবদি য়াই অহুবু হায়দোকথিবা  
বাদি হোংবা মৌ নঙে, মসিগীদমক নং করিমতা খলুগনু,  
চংলো চাক ঈশিং লোইববরা য়েংউচো ।

( কল্যাণী চংথিবা, সদাশীব য়াম্মা চোকথনা অরাম চিয়্যারদা  
হিগুনা লৈবা ওহাক লৈবগা দুর্গা লাকই; মাজোলদা  
কমলগা লাংতকুবগা লোয়ননা লমজাওরোমদা য়েংহুনা লৈ।

অরাগদসু বাণী খোংবগী মখোল তায়। অহিং অহু ফন  
খোংজিল্লক্রে সদাশীব ভাকুর উইথরক্রে, ডহাক লৈরগা অজয়  
তগ্না তপনা চংলকই দুর্গানা চেনখোকতুনা মচাবু কোনবি,  
অজয়না মমাবু থুরুমই।

দুর্গা—নংদি না-য়েজেননা, করি শকফমনো নংদি ওখোক্কা ময়েঃ  
তানা উরেন্দা।

অজয়—( নোকতুনা ) মতু মমা ওইবিগী থম্মোয়ননি। লমখাংদা  
থেংনরকপা মী মঠেনদি হন্দকি নোয়রে হায়নৈ।

দুর্গা—মতু মখোয়গী মিংয়েং লানবননি হায়য় বিজয়দি কদায়দা  
লৈ। ( সদাশীব তহা তহানা লেপখংলকই )

সদাশীব—কনানো অজয়রা ? নখোয় ময়াম য়ৌরুবরা ? হকচাং অসি  
ওখোক্কা ডমখিড্রে, ফমনা ফমনা উইকুরমাংলে ঐদি।

[ অজয়না মগাদা থুরুমই, সদাশীব মচাহু নানবি ]

সদাশীব—হায় অঙাওবা শাওবা ফরবরা ? নংনা ঐনা চৈবতুদা শাওই,  
অহুগা ঐগী থম্মোয়গী অথাবদি বংদে।

অজয়—বাবা ! মতুং মনাওদি বাবানা হায়বা থক ইলবা ভৌজর-  
রোই।

সদাশীব—ঐ থঙই নখোয় সদাশীব ভাকুরনা পোকপনিদে তারবরা  
দুর্গা ঐগী অজয় বিজয়। ( অজয়দা ) বিজু কদায়দা চংগ্রে  
বিজয়.....।

অজয়—( হায়ডমদনা ) দাদাদি লাভে।

সদাশীব—করিগীনো ছুটি ফংদবনরা ?

অজয়—কলেজগী ছুটিদি থাকে।

দাদাশীব—মহু ওরবদি.....? পরিষ্কারি হয়েংত মঙাইরে। নজ্জগা  
মাবু মশা ওমদবনরা ?

( কল্যাণী ধোরকতুন লেপলৈ )

অহু ওইরবদি করিগীনো মানা লাক্জিবগী মরম করিগীনো ?  
নহাঙ্গা খুমদনা ভুমিনা লৈরিবনা করিগীনো অহুগা ঐনা  
তারিবা অসিনা করিনো করিগী খুমদ্রিবনো অজয় ? ঐনা  
তারিবাশিং অসি অচুখরা অওইবরা ?

হুর্গা—তাবিরিবরা হকচাংগা ওমদবহুদা পুঞ্জিং লাংতরুবিগনু অমুক্তা  
পোংথাবিয়ু।

দাদাশীব—নভে নভে ওইথোকবা বানি, ঐগী বিজয়না অরেখদা মাঙগনি  
হায়বসি ওইথোকবা বানি। ঐগী মঙ অরেখদা মাংবা  
কৈদোঁউদমু ওইরোই। ঐহাক চংকনি.....ঐহাক ইশা-  
মক কলিকতাদা চংলগা মাগা উনগনি অহুগা পাউ পুয়মক  
লোগনি।

[ মথবাক্তা মখুং পায়ছনা লাওরকই, মশক 'অহু তাইফেং  
তাইরকই, ময়ামা কৈদোঁরে কৈদোঁরে হায়ছনা চেনশিন্নরকই ]

দাদাশীব—থবাক মনুং অসি য়ায়া নারে, থম্মোয় অসি ছুরিনা থিন-  
বদোঁনা য়ায়া নারে আ.....আ.....।

[ সদাশীব তুথরকই ময়ামা কোন্সুনা পুরগা অরাম চোকিদা  
হিপহল্লি ]

*Light off*

## অহমশুবা অঙ্ক অহমশুবা উৎপা

ডলিরায়গী জোইং কুম; মতম—হুমিদাংবাইরম।

“ডলিরায় কুমহুনা লৈ, প্রাবন মচিন্দা চুরুট অমা চুপ্তহু  
হুগুং হুনা চংলি, মরক মরকতু ডলিরায়গী মনাক্তা কুমই’  
প্রাবন—খংলবরা মিশ রায়, জুমাগী জগৎ অসিদা ঐহাক্সা ওষোকপ  
অঙ্ককপা ফংলবা দৈহৌ অমা হৌহনগে খলি। I am definit  
হায়বদি মরম অসিদা ঐহাক শোইদনা suocesfull ওইগনি  
নাঠৈ চাদবা” অদোয়া ঐবু Heartly Support তৌবিরিবদি  
‘তৌবিগজা ?

ডলি—করিগী Support তৌদদগে, Rehearsal দবু ঐগী Sincerity  
বাংলবরনে ?

প্রাবন—নাঠৈ চাদবা’ করিগী বাংলুগদগে, অহুদি ওইরবদা রোমাটি  
সিনশিংদদি খরা বাংকজা খলি। তৌববুদি তপ্পা তপ্পা পুয়ম  
চুমখোকপা য়াগনি। রিহাসেলদি খরা তোয়না তৌবা তাই  
অহুগা মতমতু খরা চংগনি নত্রবদি Perfect ওইবা উম্মোই  
ডলি—বারৌবিরোইদবা লৈরবদি করিঙবা অমতা হায়জনিংই প্রাব  
বাবু।

প্রাবন—তাকপিহু।

ডলি—মতম শাংনা Rehearsal তৌবা তারবদি শেলতু খরা হাপকং  
পিবা তাই মরমদি অতোপ্পা কুবকী Rehearsal দা effect

ভৌগদবনিনা, অহুদা নন্তনা হুয়সী তারান্ন।

প্রাবন—মিশ রায়, অদোমদি য়ায়া হেজিন্না Professional ওইবিবকপ্রে  
নাঠৈ চাদবা।

ভলি—প্রাবন বাবু ঐগী Profession দি অসিতনি।

প্রাবন—নাঠৈ চাদবা' অহুদুদি ঝংই, অহু ওইববন্ত অদোমগী মাইকৈদগী  
ব্যবহার আশা ভৌজরিবনি। মহু পুয়মক তোরুসি মহুগী মরমদা  
য়ায়া চিংনবিহুনা পংখন বহুবিকগমু। You can rely upon me  
হৌজিক ড্রামাহুগী মরমদা খরা খরশি।

ভলি—তাকপিয়, হোর অফবা বানি। হেরো হেরোইন নন্তনা অতোপ্লা  
Charactor ধোইনা হাপচিনবিগদবা লৈত্রেদনা।

প্রাবন—নাঠৈ চাদবা ঐ অতোপ্লা যাওহনজরোই, মী য়ায়া হায়বসি  
লু কোকপদা লেন তাবনি।

ভলি—( নোক্তুনা ) অদোমদি য়ায়া জিলাস ওইবিগ্রে।

প্রাবন—নাঠৈ চাদবা, হায়রিখা ইংরেজিদো লাভে মিশ রায়।  
জিলাস নন্তে জিনিয়স হায়বনি।

ভলি—মিয়েলি।

প্রাবন—নাঠৈ চাদবা।

ভলি—ড্রামা অসিদা রোমাণ্টিক সিনবু ওখোকা য়ায়া য়াযগেনে, মফন  
খরদদি ওখোকা হেনজিন্না উই।

প্রাবন—আলট্রামর্দান অ্যাডালটস অনলি। অহানবা সিনা ইবনিলা  
মৈ হেক ডাহোরকপগা চাওগ্রবা ঈধক অমা পুশিনগদৌরিবনি  
মিশ রায়, নাভ'াস ওইবিবা য়াদে। নাঠৈ চাদবা "নাঠৈ

চাদবা" [ লাংতকবগা লোয়ননা চুকট থক, থকা হক্ং হক্কা  
চংলি ]

প্রাবন—মহুদা করবা মখলগী জেশ শেংপিগদগে ঝংবিরবরা ?

ডলি—খংজদে ।

প্রাবন—নাঠে চাদবা ।

ডলি—করিনো হায়বিরবা অহু নাঠে চাদবা জেশ হায়বিরবরা ?

প্রাবন—নাঠে চাদবা, খুতুংগী মীনদি অহু হায়না হায়নরকনি ।

মনাতোন গুগংলতুনা ওহোকা ফজধিজে হায়গনি । অহুমদি  
ওইয়গা মধোয় লোরদি য়েংনিংগনি । সেজি, হাফ নেকেড  
জেশ Oh beautiful ! নাঠে চাদবা ।

ডলি—ঙাকপিহু প্রাবন বাবু ! অতোপ্পা হেরোইন অমা থিবিবো,  
ঐ মহু ওমজরোই ।

প্রাবন—নাঠে চাদবা, Please Miss Ray, মহু ভৌবদবা স্বাদ্রে,  
পুক্রিং হুবিগনু হয়েং তুং ফাওবদা মীনা নিংশিংননবা ভৌদবা  
স্বাজবনি । ড্রামাগী ইতিহাস্তা ইবনি অমর ওইতুনা লৈহোরগ-  
দবনি । নাঠে চাদবা ঝংবিরবরা মিশ রায় হৌজিকি যুগ  
অসিদদি হাফ নেকেড জেশ অসিনা মীয়ামগী Attraction স্বাম্ম  
হেজিগবনি । নাঠে চাদবা ।

ডলি—অদোপ্পা লেকচর ফন স্বাম্মা ভৌতুনহু অহুওখা অমোংপা থবক  
অহু ঐ পাংথোকপা ওমজরোই প্রাবন বাবু ।

প্রাবন—নাঠে চাদবা, Please Miss Ray ঐগী নিংজবসি কায়হন-  
বিগনু । করে ভেখকি মতাং অসিদি অদোবগী পারমিসন লোরগা  
লেগবসি । হৌজিকি স্বাবিরেদনা [ ডলি তুমিলা লৈ ] ।



By the By ওয়াং অহিং অনোবা আইদিয়া অমা ধোৱকই।

ডলি—কৰি অনোবা আইদিয়ানো ?

গাবন—নাঠৈ চাদবা, কাৱট্ট সিন. কমপ্লিটলি সাইলেন্ট, নো মিউজিক,  
নো ডাইলোগ, ষ্টেজগী তংখাই অমনা পুন্মম মথা, তখাই  
অমনা পাইবা অণ্ডাংবা লাইটকি মঙাল। ষ্টেজগী ময়াই  
চবুকমজলা ধোৱি হাইবি অমা বান্ধুনা লৈগনি।

ডলি—ধোৱি হাইবি হায়বা ? ষ্টেজগী ময়াইমজলা মজ্জী মজ্জুদদি।

গাবন—হোয় ধোৱি হাইবি অমা, মজ্জী মথজা ঐগী হেৰোইন অহু  
ফয়তুনা লৈনি, মহাৰু শেংকদবা ফিজেক্তি [ডলি মনিং চাৰ্নে]  
ফরেদা ত্ৰেশকি ৰাশি কোৱা থল্লয়সি। হেৰোইন ধোৱি  
হাইবি মথজা হাইতুনা লৈগনি, অমমদা অমুক অভানবদা  
অমুক মিনিট অমা, অনি, অহম বস ! লাইট ওফ স্কিন।  
অডকপা ফংনা ফজৰোইত্ৰা ? নাঠৈ চাদবা।

ডলি—মজ্জী অৰ্থদি।

গাবন—ৰাখন ৰনবা হেবা মৌশিংগী ৰাখন থল্লবা। থংবিববৰা মিশ  
ৰায়, অসিগুৰা অসি হুকান্দা ফংবা পোং নন্তে, নাঠৈ চাদবা,  
হেৰোইয়া ধোৱি হাইবি মথজা মিনিট অহম ফল্লিবহু থংবিববৰা  
মিশ ৰায়।

ডলি—থংজদে।

গাবন—নাঠৈ চাদবা, মসিনা তাকপদি মুপিগী থম্বোয়দা হোৱিবা ঈধক  
অত্ৰগী মমিনি।

ডলি—হাইমা : ( ডলি থংহোদনা হোঁগৎতুনা কোইলৈ লৈবা )

গাবন—নাঠৈ চাদবা কৰিনো ভোৱিবহু।

ডলি—ভাব ভাবিত্ৰা ?

পলাবন—তাজদে ।

ডলি—অদোমগী লেকচর তাবদা কোক অলি ডাওরে, মলিনা তাল্লিবিদি কোক ডাওছনা লৈরিবা ।

পলাবন—(শাওগৎতুনা) নাঠৈ চাদবা, নাঠৈ চাদবা, ঐবু কয়েম-  
বিস্বিৰা মিশ রায়, ঐহাকি ড্রামা যাওবিনিংদে হায়রগা  
শেংনা হায়দোকপিরগা লোইয়ে । ঐগীমু মতমগী মমল অমা  
লৈবনি ।

ডলি—অমুক্তা য়েংবিস্বি, ষংহৌদনা অহুক য়ায়া শাওবিরিবা করিগীনো,  
অদোমগী লীলা যাওরোই হায়বিদি ঐ হায়জবিদেনা অহুগা  
অহুক য়ায়া মোংপা থবকশিং .... ।

পলাবন—নাঠৈ চাদবা, Good Night, অহুগা মলিমদি পুক্রিংদা  
নিংশিংবিস্বি মিশ রায়, চাক লেমলবিদি কাকি অবাংপা লৈতবনি ।

ডলি—অহুবুদি ষংজৈ, অহুগা প্লাবন বাবু চাক লেমলবনু কাকি  
চিঞ্জাক বাংপা লৈতবনি ।

পলাবন—নাঠৈ চাদবা [চুকট মতক অহু হলোজুনা য়ায়া থুনা  
চংখিবা]

“ডলি মথক্তা অমুরগা নোকনিংছনা লোকা মথক্তা থরো থরো  
ওন্দুনা লৈবা”

ডলি—মিষ্ট ! ( মিষ্ট, চংলকই )

মিষ্ট—করি হায়বগে ইচেবেম্বা ।

ডলি—ঐ হকচাং কয় ওমদে, কনাওহা ঐবু উনগে লাকবিদি চংহলকনু  
হলহনখো ।

মিষ্ট—তনি ইচেবেম্বা !

[ ভলি কা মকুংলা চংবি, প্রাবল্য হুংখোরা চুকট মতেক  
অহু থুন্দুনা থকই, তপনা তপনা জৈশে শকই । ওহাক লৈরগা  
রূপকুমার চংলকই ]

রূপকুমার—হলো মিটু, করম ভৌরি ?

মিটু—মুংঙাইজরি ।

রূপকুমার—শকপু য়াম্মা ফজরমলেনে ।

মিটু—চানবিহুনা অহুক মুন্না য়েংশিনবিরকমু । করি থুবকী  
লাকপিবনো হায়বিবু ।

রূপকুমার—বা-বা, নংমু য়াম্মা পোংঙময়েনা । নখোর ইচেবেম্মা কদাই  
চংগ্রে, অমুক্তা কোথোরকউ, অকবা বা অম্মা লৈ ।

মিটু—ইচেবেম্মা য়মদা লৈতে ।

রূপকুমার—শোইদনা লৈরমগনি ।

মিটু—ঐবু মীনবা হায়গদরা ।

রূপকুমার—হোয়নে ইবুংঙো নংনা হায়জিলিবনি । থরা থুনা অমুক্তা  
কোথোরকউ ।

মিটু—ঐনা হায়বিবনি অচুবনি, ইচেবেম্মা য়মদা লৈতে ।

রূপকুমার—উম চুমই অতিংবা খুদোখিদদি যি পকপা হৌনদে (কুরিংখাও-  
দগী লুপা অম্মা লৌথোরগা ) শে মিনটু লুপা অসিমা করি  
করি চাও । [ মিটু হরাওনা লৌই ] চানবিহুনা নখোরগী  
ইচেবেম্মা অহু অমুক্তা কোথোরকউ ঐবু বাহন্নগমু ।

মিটু—য়েউখিগে, হৌজিকি ইচেবেম্মা হুন্নকখম্ম য়ারে ।

[ মকুংলা চংবি । ]

রূপকুমার—ইমাইপেম্মা মকম অসিদম্ম য়ুষ ।

[ সোফাদা কমছনা চুকট থকই ওহাক লৈয়গা ডলি থোয়কই ]

ডলি—করি থবকিনো ?

কপকুমার—( লপথজুন ) নমস্তে মিশ্ৰায় ।

ডলি—নমস্তে ফখীৰ [ মাত্ৰ ফমই ]

কপকুমার—ঐবু ময়। থংবিদ্রায়। মিশ্ৰায় আ ... প্লাবন চৌধুরিগী  
কুবজা। ..... ।

ডলি—Oh ! yes নিংশিংজরে। অহুবু কুব অহু খাদোকপিরিগা

তোঙানবা ইশাগী কুব অমা শেষগংপিরবরা ?

কপকুমার—Exactly.

ডলি—প্লাবন বাবুগী কুব খাদোকপিরিবদি করিগীনে মোট তিল্লবি-  
ল্লবরা ?

কপকুমার—মহাগী মরম ওহোকা। যামথ্রে, মরম অহু ওগাইনা হায়বা যাদে ।

মহাকা ডিকটেক্টরসিপ লোনিংবদগীনি ।

ডলি—তোববুদি মানা ইবা ড্রামা অহু ফন কজৈ হায়না বল্লি ।

কপকুমার—বোগাস অঙাওবা মহাগী চোইরোলনি । অহুবু মানা হৌজিক  
মতমগী ড্রামানি হায়ছনা সমাজনা উথখোক্রিংই । মহু মীনা  
য়াবা নঙে, শয়া হায়ববদা হৌজিক কালগী ড্রামা কদাইবু  
কোবগে হায়বহু ঐনা পুথোকচগদৌরি ।

ডলি—অদোমহু ড্রামা ইবাবরা ?

কপকুমার—হোয় থর থর ইজৈ অহুবু মিংদি লোংটৈ ।

ডলি—অঙইবরা, অদোম। যারৌবিরোইদবা লৈয়বদি অদোমগী  
অরোংপা মিংছ ওহোকা থংজনিংগেদা ।

পকুমার—নতে নতে অদোষদা ষঃহনবদা করিমতা কাইদে “মৃতুং মৃত”  
হারহুনা মিঃ লোভুনা ইজবতনি।

ডলি—লাইরিজুদি ছাপা তোবিরবরা ?

পকুমার—হোজিকমতি ছাপা তোজজি অহুগা কক করবা ড্রায়া কয়াস  
ছাপা তোঁদনা নমহুনা লৈরি। ছাপা ভোঁদনা কোংদোকপা  
কী, হনক মরক অসি যান্না তেয়িনা ড্রায়াগী প্লোট অসি  
হরায়গ্রে।

ডলি—চুমই, ওসিদি ঐ অথুবা ধবক অমা ইলকরে, Kindly....।

পকুমার—I am sorry ঐগী হায়গদবা অহু যান্না শয়া হায়জরগে।

ডলি—তাকপিসু।

পকুমার—ঐখোয়গী কুবতা ঐনা ইজবা ড্রায়াদা অদোষব Heroine  
কুমহনজনিংই।

ডলি—যান্না কৈ কুমজগে, অদোয়া টবা ড্রায়াগী মমিংবু করি কোবগে ?

পকুমার—ঐগী ড্রায়া অসি হোবদগী লোইবা কাওবা অনোঁবা ঠাইলদা  
অহ অহমগী লালানি Charactor শিং অহ অমতা ওইনা  
তোঁই। ঠাইল করা কজনা ইজবগে হায়ববু অহ অহমহ  
পুনশিল্লগা মপুং কাবা ড্রায়া অমা ওই।

ডলি—ওহোহা কজবা আইডিয়ানি।

পকুমার—মমিংশিং অহুনা অমুকা হেন্না কজগ্রে।

অহানবনা “উশা অমদা উচেক অনি”

অনিভবনা “নিংদি নিংবা পাংখোকপদি ভমদবা”

অহমতবনা “চেমজবনা থুং অমগী মুমিদাং”

ডলি—মজ্জী মপুং ফাবা ড্রায়াগী মযিংনা করি ঐগদোরিবা •  
 রূপকুমার—মঙাল লোমগ্রবা দুমিং। করে ঙসিদি ঐ চংচরগে অদো  
 য়ায়া চোকথনা উরে। হয়েংমুক অমুকগা লাকচথিগে অহুগ  
 ময়ম পুম্মক কাইনেল তৌজরগে। অহুগা হন্দক ময়  
 অসিবু বিজয়বু ইলাক লাকুবরা ?

ডলি—করিগীনো অমুক হায়বিহু।

রূপকুমার—মহাকপু শুকচং চংহনবিগনু মিশ রায়। মজ্জী অঙাং অ  
 পুম্মাং মাংলবনি। করে, চংচরগে বাই, বাই! ( চংখিবা

ডলি—মিনটু! হো মিনটু।

মিনটু—( মনুংদী ) লাকচরে ইচেবেম্মা। ( থোরকই )

ডলি—ঙসি চিষ্টিকা লাক লাকপ্রা ?

মিনটু—ধোইদোকপা লাক্কে।

ডলি—করি তৌরবনো ভাব তাজ্জেকো। ঙসি চয়োল অমা ফারব  
 ফাওবা পাউ অমতা তাবা ফংজ্জেকরি ফডবা ধোক্তবনো  
 মিনটু নহাক থবক অমা তৌ।

মিনটু—তাকপিহু ইচেবেম্মা।

ডলি—নং মপান্দা ফমজ্জনা লৈয়ু। করিগুয়া চিষ্টিকা লাক্কা  
 ঐবু কোরকউ। অহুগা কনাগুথনা ঐবু উনগে লাক্কা  
 অহুম হলহনখো।

[ বিজয় হু ডাওজ্জনা চংলকই ]

বিজয় হলহনবা, তারবদি পুম্মক হলহনবা, তারবরা ডলি ?

[ মিনটু হাইকেং নোক্তমলগা মপান্দা ধোকখি ]

ঐদি কৈদৌঐদপু হন্দুনা চংলোই। ওসিদি নংগী বা অমতা  
তাররোই। ওসিদি ঐ অসিদা লেকনি, ঐ বাশকতুনা লাকুবনি  
ডলি! নহাক ভাব তারবরা?

ডলি—বিজয়!

বিজয়—Yes, My Darling

ডলি—ওসিপু নং য় থক্তুনা লাকুবরা?

বিজয়—খজিক্তনিচা, নোরোক তাগে নংগী নশা পায়তুনা হায়রিবসিনি,  
খজিক্তনি। নংনা খংগদবা লৈরে ঐ করিমতা ডাওরোই।  
ঐবু বুদ্ধি যাওঙ্গবা মী অমা ওইনা খনবরা? হৌজিক কালগী  
ভদ্রসমাজদা য়াঙ্গা চংনবা পোং অমনি মসে। মসি থক্তুগা  
ঙাওশিল্লগদবা নস্তে।

ডলি—অহুক য়াঙ্গা ভাব তারবদি অহুঙবা ফক্তুবা চিঞ্জাক অহু করিগী  
চারিবনো?

বিজয়—করিগী থকইবনো, করিগী চারিবনো খংত্রা? নংগীদমক্তনি।

I mean নহাকপু ফংলবা ফাওবদা ফংদবগী অরোবা অহুগা.....

মিনটু—(চংলকই) ইচেবেম্মা?

ডলি—করিনো?

মিনটু—টেলিগ্রাম অমা লাকই।

ডলি—(চিংনবনা থক থক নিকনা হোগংলকতুনা) টেলিগ্রাম!

মিনটু—হোয়, পিয়ন লেপতুনা লৈরে।

ডলি—চংসি লাকও (থোকম্মিথি)

বিজয়—ঘোংগী মচাণী পিয়ন অসি অতৈ মতমদদি লাকপা স্বাস্থ্যমদন  
ওহোক ওহোকপা। ( চুফট চমই )

[ বিজয় চোকখবগা লোয়ননা সোফাদা ডাওনা চুফট ৭  
ওহাক লৈরগা ডলিনা লাওনা কপলকপগী খোঞ্জন তা  
বাহুহনা লৈমাইদ। তুখিবগী খোঞ্জন তাই, মিনটুনা ইচেবে  
ইচেবেমা হায়হনা কোরি ]

বিজয়—করিনো তৌরিবা অসিবো. ও ! ড্রামা রিহার্সেল তৌরিমা  
ওহোক ওহোকপা।

মিনটু—( থুনা চংলকতুনা ) বাবু য়ায়া থুনা অমুক্তা লাকশিয়ু। ইচেবে  
বাহুথ্রে। হৌজিক ফাওবা লেগতুনা লৈরিবসিবু কৈদৌরব  
বাবু।

বিজয়—করিনোনে নংনা হায়রিবসিবু মিনটু চংগ।

[ থোকমিন্নি ]

( ওহাক লৈরগা মিনটু বিজয় অনিনা ডলিবু শমতুনা পুখি  
লকুগা সোফাদা হিপহল্লি, ডলি মগুতা টেলিগ্রাফিক চে অ  
কল্পা পায়রকই )

বিজয়—( নেশা খর কোকলক্লে ) করম হায়না তৌবদগীনো মিনটু  
মিনটু—টেলিগ্রাম অসি পারুবদগীনি বাবু। করম তৌনিসিদি ? ডাও  
কৌগদরা ?

বিজয়—করি করম তৌসিগে মিনটু ? ঐ কোকসি ইঙাও ডাওরে  
ওহোকপা হায়বহুনি। হায় জ্ঞান খর খর লাকপম তৌরে  
ডলি ! ডলি ! ঐ অসিদা লৈ. নং ঈশিং খর থকেয়া ?



[ ডলি মকোক হাই ]

করিগীনো নংনা হোগৎলিগ্‌তুবো। Please ডলি! হোগৎকে লাক্‌গনু।

[ মিনটু ইমুংদা চংখি, ডলি তপ্পা তপ্পা হোগত্‌না ফমই ]

ডলি বিজয়!

বিজয়—My Darling, কমদৌরে, খর করবরা?

ডলি—বিজয় নহাক চংলো, মফম অসিদা অমুক লাক্‌গনু।

বিজয়—( কপমিংবগা লোয়ননা লাওরকই ) ডলি!

ডলি—আ .....চংলো।

বিজয়—নংবু ডাওরবরা ডলি, ঐবু শক খংদ্রবরা? ঐ নহাকী বিজয়নিনে।

ডলি—হোয়, ঐ নংবু মুন্না খংই। নং বিজয়নি, নংবুনি ঐনা হায়রিবসে, নং চংলো, ঐঙোন্দা নহাকি কাম্বা পুয়মক লোইরে, ঐনা অমুক। হুন্না হায়রিবসিনি নহাক চংলো।

বিজয়—ডলি! ( মধুং পায়গে তৌই )

ডলি—ঐবু শোক্‌নু।

বিজয়—[ খংহোদনা শাউছনা ] নংবু শোকপা যাদ্রবা? নহাক সতী লক্ষ্মিরা?

ডলি—বিজয় ( কপলকই )

বিজয়—নহাকি লৌনম পুয়মক ঐ লোইনা খংলে শেলগীদমক্তা নংনা ঐবু শাম্পোংকুয়া ধনধনি। ঐবু নংনা মরম পুয়মক্তা পুয়মাং মাংহন্নগা ঙসি ঐবু মরি লৈনদরে হায়রিবা। ইস ঐহাক পুয়মাং মাংলেদো। ( শাওবনা মশম ফোইরে ) ওহোকপনি ঐ পুয়মাং মাংলেদো।

ডলি—বিজয় Please এই অমুক্তা ইতোমত ইংনা লৈহলু। ঐনা খুং  
লোহুনা হায়জরিবা অসিনি নহাক হলো। Please।

বিজয়—চংত্রিঙৈগী মমাংদা মসিগী চপচাবা লমন খুমখিগনি অহুগা চংকনি,  
নহাক্সা অমুম হিংহুনা লৈরবদি ঐগুখা মী কয়া মাংলকনি  
অহুগুখা খুদোংচাবা অহু নঙোলা অমুক হহু শিররোই।

ডলি—নহাক্সা করি অমুক ভৌগে হায়রিবা, এই হাংকে অসিরা।  
ফরে হাংলু ঐ অৰাবা কোকগে।

বিজয়—( অঙাওবগুম ফাক-ফাক নোজুনা ) অহুগুখা লৌনম অহুনা  
এই অমুক থেমজিনবা য়াররোই হিংচাবী নংবু ঐনা মখৌরি  
মেস্তুনা হাংকনি। [ খংহৌদনা কল্যাণী চংলকই ]

কল্যাণী—তা বিজয়! [ বিজয় খংগ্ৰেক খংই ]

বিজয়—কল্যাণী।

কল্যাণী—এই শক খংবিরি।

বিজয়—নং অসিদা ?

কল্যাণী—লাজুনা লৈবা উমদ্রুনা এইহাক লাক্সিনি। নহাক্সা ডাওহুনা  
অতোলা মপিগী মখৌরি মেংকে ভৌবা অহুদা চেঙ্গকইবনি।  
হৌজিক ফাওবা লেপুনা লৈরিবা করিগীনো ? মাং থারো  
নহাক্সা লখিগী য়েক্সা তিঅং অহু হুন্দোঙ্গমলো, চঙক্সা য়েংহুনা  
লৈরিবা করিগীনো মুংশিবিবরা ? হৌজিক ফাওবা নশাদা  
মুংশিবা পোঙ্গিবিবরা ?

বিজয়—কল্যাণী ঐ পুন্নমক খংই, ঐনা ভৌখিবা মহাপাপ অসিগী  
প্রাইচিং লৈত্রে, নংনা এই অমুক্তা ডাবউ নংনা ডাকপিঙ্গিবিবদি

ঐহাক যপোক অদিয়গী শান্তি ফংলরোই ।

[ বিজয় চংকে ভৌই ]

কল্যাণী—ডাইখো, কদায়দা চংকদৌয়িবনো ? লখিদা অজয়গা তা মরেনগা  
ডাইছনা লৈবনি, ঐখোয় নংবু পুছনা চংকদৌয়িবনি। ওসি  
ধা অমা ফায়ে পাজিহল নানুনা লৈব।

বিজয়—খংই অতুবু করম হায়না ঐনা বাবাগী যমাংদা শক অসি উংলুবা  
ওমগদগে কল্যাণি। নত্তে নত্তে ঐ ওকঙম ওমলরোই, নখোয়না  
ঐবু ডাকউ, নখোয়গী তা-বিজয় শিগ্ৰে হায়না খল্লো। (কপই)  
[ ডলি কল্যাণীদা অঙকণগী মিৎয়েংনা য়েংছনা লৈ, তপনা-  
তপনা চংশিল্লকুনা কল্যাণীগী মথুং পায়রগা ]

ডলি—অদোয়গী মিংলা কল্যাণি ?

কল্যাণী—হোয়, মানি।

ডলি—বিজয়না যাম্মা তোয়না তোয়না অদোয়গী মিং শোল্লি।

কল্যাণী—তোকপিৰো, নমখাক তোবগী কাল্লখা লৈতে হিংচাবি ! নহাক  
খাঐঐখোংবা হিংচাবিনি।

বিজয়—মহাক হিংচাবি ওইবতা নত্তে, মহাক শয়তানিনি কল্যাণি।  
ঐগী পুলিবু মকু ফংনা য়াংহল্লিবসি শয়তানিনি অসিননি।  
নহাক ওসি মকম অসিদা লাক্কমদুবদি ওপি খোইদনা মহাক  
লোইখোংকমগদবনি।

কল্যাণী—হোয়, অকনবা নিপানিনা যাম্মা ফরবা থবক ভৌয়মগদবনি।  
হোজিক্তি মরম ওকপা অঙাং অমা ওইনা ঐগা লোয়ননা  
চংলসি।

ডলি—ওহাক ডাইবিখো। ঐহাকী পুলিগী বারি অসি কৈদৌউডদম্

কনা অমতগী মফমদা ফোংদোকগ্রোই ।

খল্লখনি অহুবু ঐগী লাইবক থিবনা..... (কপই)

কল্যাণী—হায়বিরিবহুবু করিনো ?

ডলি—ময়াম্মা ঐবু নিংবা মতুংইয়া চৈবা মথৈ চৈবিরমলগা চংখি-  
গদৌরে, ঐনা তুমিলা খাংহুনা লৈহোবা তারে। মরমদি  
মসি ঐনা ফংফম থোকই। অহুবু ঐনা নোল্লুকা হায়জনিংবদি  
ঐগী বা অসি খরদং তাবিধো। ঐনা ভৌথিবা পুয়মক  
অসি ঐগী অনাবা অশোনবা ইপুরোইবা অহুগী মথবায় কল্লবগী-  
দমক্তনি

বিজয়—নংগী নপুরোইবা অশোনবা ?

ডলি—মানি, টেলগ্রাম অসি পাছনা য়েংবিধু।

[ বিজয়না লাওনা পাই ]

বিজয়—Your husband is dead.

[ ডলি লাউনা-লাউনা কপলকই ]

কল্যাণী—হায়বিরিবসিবু করিনো ?

বিজয়—ডলি নহাকপু লুহোংলবা, নপুরোইবা লৈরবা ।

ডলি—লৈরমই, পুয়মক লৈরমই। অহুবু ওসিদি ঐগী কনা অমতগী  
লৈত্রে পুয়মক লোইথ্রে। (কপই)

কল্যাণী—নহাকী বা অহু লোঁবা ওয়ত্রে, শেংনা অমুক্ত তখু।

বিজয়—ডলি !

ডলি—ঐখোয় অনি অহল-লময়্যা যাদনা লুহোংখিবনি, লুহোংলবা  
মতুংদা ঐখোয় অনি মফম অসিদা লাকই। ইবানি ওয়োকা  
হুংঙাইয়বা মঙ কয়াদা তাউহুনা লেল্লমই। ঐখোয় খনিমুক

নুংঙাইবা অসি সংসার অসিদা কনা লৈত মাল্লে হায়না  
খন্নমই, ঞংহৌদনা মাগী বাখলদা শেন য়ায়া তাল্লিংবগী বাখল  
অমা পোকলকই। ঐহাক্কা কয়াবক হয়। ঞামজৈ অহুবু মানা  
ঐগী বা অহু লৌবিখিৎ। ঐগী মিংবা অপায়া পুয়মক লোইনা  
থুংহনগনি হায়। ঐ পুয়মক পেলে হায়রবা ফাওবদা মানা  
তুকয়া য়াখিৎ, নহাক্কা বানা লেনবা অসি ঐ য়েংবা উমদে  
হায়।

মল্যাগী—অহুগী মতুংদদি ?

ডলি—অহুগী মতুংদদি মহাক নোংম নেংমগী মশা অহু অম্ম অম্ম  
শোহরক্কে, ডাক্তর য়েংহনসি হায়রবম্ম ঞওইনা তাদে। মতম  
অহু ফাওবা ইবানি নুংঙাইরবা আশাগী মং অমদা তাউহুনা  
লৈরমই। মতৌ কয়ম ভোনা চহি মরি লেনখিবগে হায়বহু  
ঞংহৌদে। নোংমদি লাইহৌ হৌনা হৌনা য়ুমদা হন্নক্কেমই,  
নুমিদাং অহুদা ঈথেং ডাক্তা ওবা হোরক্কে।

মল্যাগী—অহুগী মতুংদদি ?

ডলি—অহুগী মতুংদদি অঝাবা কপ্পগী বারিতনি। হোসপিটালদা মাবু  
থাদ্লে, ঐনা মাবু কোশিন্দুনা থমলে, ঈশিং ঈচেনদৌনা শেল  
খচ' ভোবা হোরক্কে।

কল্যাগী—অহুগী মতুংদদি ?

ডলি—ডাক্তরশিংনা হায়রে, মাগী নাকল অমগী থবোধী অসি য়াদ্লে,  
হীদাক্কা কাম্মররোই ওপেয়েল ভৌবা দরকার ওইরে।  
ঐম্ম বাফম্ম অহু অহুম্মক য়ারে অহুম্ম কলিকটাদা নভে, মরুপ  
অমগী পাউতাক মতুং ইয়া মাবু ভেলরদা থারে। শেলম্ম য়ায়া

চংলকলে ঐগী ইখুত্তদি শেল করিবতা লৈত্রে ।

কল্যাণী—অহুগী মজুংদদি ।

ডলি—শেলগীদরক অঙাওবিনী পান্নমণ্ডরা কোইচেন চেন্দুনা থিরে ক  
অন্নতমসু পিবিয়কত্রে, কনাগুদনা শিনিংবা দাওরবসু মাগী মিং  
অহু উবদা কীছনা চেজকই । ধবক তোবগী য়োমদা য়েংউরব  
অঙ্গাগী অঙ্গানি । সমাজ অসিগী মথক্তা ওহোয়্য তুচ্চত্র  
অমা পোকে । মীওইবা হায়বা জাং অসিনা অসুক লো  
তোবা গুয়লবদি ঐনা গুয়োইদবা অসি করিনো ।

কল্যাণী—খংজরে, ইচে মহাকি থম্বোয়মুংগী মুংঙাইতবা পুয়মক খংজরে  
ঐখোয়বু গাকপিয়ু, খংউদবনা নত্তবা ব্যাবাহার চংগ্রে, অয়াং  
বাইহে করা শিজিগ্রে ।

ডলি—[ কল্যাণীক কোন্দুনা ] নন্তে ইবেম্বা, নংগী দোষ করিমত  
লৈতে, দোষ পুয়মক অসি ঐগী ইরাইবকনি । ঐনা নঙোল  
হায়জগদবদি ইবেম্বা নংনা থাংকবিয়ু কনাগুদগী শেন-থু  
লৌরবসু নত্তবা লমচত্তি ঐদি কৈদৌট্টদসু চংলক্রে ।

কল্যাণী—থাংজৈ পুয়মক থাংজৈ, মহাকি সনাগুদা হকচাং অহু পাপ  
শোকপা মতিক নন্তে ।

ডলি—ঈশ্বরগী বায়েলদদি ঐহাক ইরাল লৈরবনি অহুগী পাপ ফংলগদবি  
মরমদি ঐনা পাপকি ধবক তৌরবনিমা । অহুগা পাপ লৈত্র  
নবুং বিজয়বসু ঐনা লৈখোমদা চিংথরবনি । ঐনা ময়া  
পুয়মকপু লোনম তৌবনি । ( কপই )

[ কল্যাণি-বিজয়, ডলিব করম হায়না থেমজিনগদগে খংবা গুয়  
মথোয় অনিয়ক মমিচ্চা দৈরা হোরে । ]

ডলি—হৌজিক করি ভৌতুনা হিংগনি। ঐগ্নিনি হারবা হরা য়েংবদা  
কনা উদ্রে, করিমতা লৈজ্জ্রে। মান সনমান ইজ্জৎ পুয়মক  
য়োহোকতুনা মাযু হিংননবা হোংনবদা ঐবু হুন্দোক্রমতুনা  
চত্রে। হে ঈশ্বর! হে ঈশ্বর! অমুক্তা তাকপিয়ু ঐ করমা  
হিংগদগে, ঐবু করম হায়না হিংগদৌরিবনো?।

*Light off*

## মল্লিশুবা অঙ্ক মল্লিশুবা উৎপা

সদাশীবগী হুম

“মপানগী কা, যাচংবা মতমনি, অরাম চীয়ার অমদা সদাশীব  
হিগুনা লৈ। খোং অনি অহু ফী অমনা কুগুনা লৈ।  
মশা অহু ময়েং য়ায়া তারে, কল্লা নারবা ফিতমনি। হুগীনা  
বুলাদেবি মখোংদা ধাউমৈ কংলি।”

হুগী—তুখিরবরা ?

সদাশীব—তুমদে।

হুগী—ইমুংদা চংলসি। ইংলকগনি।

সদাশীব—ঙাইহাভং লৈখিগে। মপানগী অইংবা মুংশিং অসি ঐভোন্দা  
ওহোকা মুংঙাইগে। তারিবা ? ট্রেনগী মতম কয়া বাংলিবগে ?

হুগী—কলিকতাদগী লাকদবা ট্রেনগী মতম য়ায়া বাংলি। যাচংবদা  
মঙাইরি। অমুক য়ায়া লাংতকরিবা করিগীনো ?

সদাশীব—করিনোনে নংনা হায়রিবা অসিবো ? করিগী লাংতকরোইদগে,  
মতম কুইনা উনজবা ঐগী ইচা বিজয় লাকদোরিববু করিগী  
লাংতকরোইদগে। য়েংউ হুগী য়ানা লাকগা ঐগী ইখোং  
অনি অসি পায়রগা ঐখোয়না তাখিবা পুয়রক অহু বীনবা  
ওইদবা ডাকনি হায়রগনি। লাইরিক কল্লা হোংনবদগী মা  
লাকগা ওমদবনি, কলেজস্থ ছুটি ফংদবনি হায়রগনি।

হুগী—তাকপিরিবা অহু লেয়রক অওইবা ওইসহু।



সদাশিব—হেউদরা ঐনা হায়রিবা জুসি শোইদবনি।

হুর্গা—হেংগুই, হুসি নোংমা নিনি তরে, ঐনা করিওবা অনা  
হায়দোকপা ওয়দরা লৈরিবা অহুগা কহমসু বাকব জুসি  
হৌদোকদগে থংদে।

সদাশিব—কহি বানো ?

হুর্গা—ঐখোয়গী কল্যাণীগী বানি। হুঙোদা ঐনা হুংবিবা শাজং  
ডায়িবা রাঙাং থলুংগা ইতোমজবু টুকাইলৈ, হুপীমচা  
অসিবু ঐনা হুগী সিংহেংদা হেংউরে। অহুবু হুঙুইরা  
হায়ববদি যশক হেংউরগা লক্ষিমুক হুঙৈ, হুঙন হেংলুংগা  
বরসজীহক যঙন লৈ।

সদাশিব—মতল আমদা নহাক্তি চিংবা জুসি কোকুনি হায়বা ঐহাক  
থংই।

হুর্গা—নহাক্তা কহা বাব কান্ধা মানা তৌবিবা সেবা ঐ কাউবা  
ওয়লোই। হুমিদাং তুমদবনসু মণীং নাইখিদ্দবনি। শেন  
লৈত্রবা কাওবদা মঙকগী লিক য়োমুনা সুহরুদগী অচৌবা  
ডাক্তর কোদুনা ল্যেংহল্লি।

সদাশিব—হুমই মাগী মঞ্জলি চাঁদমুনিংডাই লৈতবনি।

[ দয়ালু বাকই, হুর্গা হংগি। ]

দয়াল—করম তৌবিবি ডাক্তর বাবু ?

সদাশিব—কনানো, দয়ালুলা ? লাউ-লাউ কহো লাউ। নহুতা  
পায়দিবা অহুলা কহিনো, হৈরা ?

দয়াল—লাইববনিনা সিংলুবা কাওবদা লৈরা ওয়লুদবনি ডাক্তর  
বাবু। ঐহুদনা ডাক্তর বাবুগী কহবদি শিঙবা ওয়নকবা

পীবিদবনিনে। কৈথেন্দা অশুম চংলুবদা চন্দ্র। ময়্যার ধোকপা

উবদা ডাক্তর বাবু নিংশিংহনা লৈছনা পুঞ্জরকিবনি।

সদাশীব—হায় অঙাওবা, করিসু কান্দবদা শেন অহক য়ায়া তিংউরিবা  
করিগিনো! অহক নংবা নংনা তৌরকইবসি করিনো?

দয়াল—মতম পুয়মক্তা অবাংপদা ওইছনা লাকিবনি ডাক্তর, বাস্তনদনসু  
লৈগদৌরি অহু ওইরবসু অকবা ধবক অমতা তৌররোইজ্র।  
বা অসি তৌরসি হৌজিকপু করম তৌবিসিবগে।

সদাশীব—ওসিদি ধর নুংঙাইবগুম তোই দয়াল।

দয়াল—পুয়মক অসি ঈশ্বরগী ধৌজালনি ডাক্তর বাবু। ওসি বিজয়সু  
লাকনি হায়বদাই, ওসি নোংমা নিনি অসিগী মনুংদা  
নাবা শোইদনা ফরগনি। ঐসু হল্পগে ডাক্তর বাবু হয়েংমুক  
লাকচগে। চম্প্রাশিং অসি অসিদা অশুম থমজরম্মগে।

[ দয়াল চংখি, হরেন লাকই ]

হরেন—করিনো ডাক্তর! য়াচংঙবা ফাওবদা মপান অইংবদা  
লৈরিবসিবো।

সদাশীব—মতম পুয়মক্তা ইমুংদা হিপতুনা লৈবসি ফুনগদৌই মাষ্টর  
বাবু। ধংবিরিবা অহু মঙাই পুলি অসি অশুম কোইচং  
চতুন লেনরকিবনি ইমুংদা ফাজিন পুনশিন্দুনা ধবদি করম  
ধাংবা ওমগনি।

নরেন—তাবতাদবা তৌগনু ডাক্তর। অনাবগী চৈনাখোন পুমকোক  
কোকত্রি, ধর চেকশিন্না লৈগদবনি। নহাক্সা নহাল হায়বদাই  
Third attack is the last attack, নংদি Attack অনিরক  
ধোকগ্রবনি। হৌজিক চেকশিনহৌজবদি ডাক্তর।

সদাশীব—ঐ ভাব লোইনা তাই মাটির অহু ঐ ইমুংদা মিকুপ  
অমতা লৈবা ওমদে। প্রকৃতি, অতিয়া অমসুং নুংশিৎনা ঐবু  
মতম পুরমক্তা চিংই।

হরেন—অহনৎদা করি অমুক ওইখংলকে হায়গিবনো ?

সদাশীব—অঙাং ওইরিঙৈগী অব্যাসনি অহু লোইশিল্লমদাইনা মহুগী  
বাখল অহু থম্বোয়নুংদা ফাওরকই। য়েংউ ধাগী মঙাল অসি  
কয়াদা ফজগ্রবনো। ওসিসিমক পুর্নিয়ানি নিংশিংলিত্রা মাটির,  
অঙাং ওইরিঙৈদা আদগী লাংঝাং অসিগী মপান্দা ইবান্নিনা  
চেন্দুনা ফম্বদো ? নহাক্রা বাঁশী খোংলগা ঐনা শৈরেং  
খাবদো।

“অসিগুধা ধাজগী মঙালদা

শিরবহু লাইবক ফবনি।

অহুগুধা মীশি অহু

স্বর্গ কাবগা চপ মাইলো।”

[ জামিনি মঙল চংলকই ]

জামিনি—হে: ডাক্তর ২ং খর করেদনা ? করে করে, ওহোক্রা নুংডাইরে  
ও মাটির বাবুসু ফমইদনা, অমুকা হেয়া করে। অহু  
ঐগী শেলগী মরমদি করম তাঁবা তারে ডাক্তর ? ঐ  
মতম খর হকচাং ওমদহুনা লৈরুরে অহুনা শেন ধোবা লাকপা  
ওমদবনি, হৌজিক্তি শেনগী মরম অহু ফাইনেল অমা  
ভৌখোক্রসি হায়হুনা লাকপনি। ও অহুগা বা অমগা  
নংগী মচানিপা অকবা বিজয়দা ঐগী ইচা নিঙোল খাঅপে

হাংববদো মদুগী বাহু নংগী নমাংদা মাষ্টর অসিবু সাক্সি  
থমছনা হায়দোকচরবনি। অছগুণা ওক্তবা অঙাংগী মণ্ডুতা  
ইচা নিঙোল খাজবা হোনদে, মদুগী মহুতা ইচামুপি অছ  
মখোং-মখুং পুন্নগা জিংশিংদা খাদখিবনা হেন্না ফৈ।

সদাশীব—জামিনি বাবু!

( লাংতরুগা লোয়ননা খর থবেং থবেং হোল্লি )

হরেন—ডাক্তর! অছক য়ায়া লাংতরুগনু, খর তপথো। নংগী  
হার্টিকি ফিভম কয়া ফঙে হারবসি নং কাউগনু। জামিনি  
বাবু! ঐনা খুং লোয়নছনা হায়জরিবসিনি। জামিনি বাবুনা  
হায়বিনিংবা পুন্নমক খর তথা নোংমা নিনি লৈরগা হায়বিয়ু।  
জামিনি—ঐ অঠৈ অমুক মতম পিবা ওয়্যোই ডাক্তর! ঐঙোন্দগী  
লোখিবা শেল অছ থা অসিগী মনুংদা শেন্দোইগা কোন্ননা  
পিদবা যাদে। মসি ঐগী অরোইবা বানি।

( চেন্ন চেন্ন দয়াল চংঙকই )

দয়াল—জামিনি বাবু! জামিনি বাবু! মাংলে মাংলে, নংগী নচা  
নুপা পত্তপতি লিন্না চিরে য়ায়া থুনা অমুক্তা লাকপিয়ু।

জামিনি—করি বানো? ( অনিমক চেনখিবা )

সদাশীব—জামিনি মণ্ডলগী বা অসিবু করিনো? ঐগী বিজয়ব ওক্তবা  
ফস্তবা মীন। ঐগী বিজয়.....।

হরেন—ডাক্তর! কিংগৎকনু তপথোনে।

সদাশীব—তারিবরা মাষ্টর, ওরাং অহিং অসি অঙকপা মণ্ড অয়া মংখি।  
বিজয়, নরেন অমংং অজয় মখোয় অহম অসিনা থুৎগী  
মায় পাঙ্কবা মঙনি। মখোয় অহম মকোক থাংজুনা লেগুনা

লৈ। মী লিশিং লিশিংনা মখোয়গী মমিংদা জয়ধনি তোঁই।  
মখোয়গী দানবতগী অরোইবা উংসব তোঁই। কনানা কৰি  
দান তোঁই থংলত্রা মাউর ? বিজয়না হকশেলগী দান,  
নরেন্না জ্ঞানগী দান, অজয়না কৰি দান তোঁই থংত্রা,  
চিঞ্জাকি দান তোঁই।

হরেন—মহুদি মঙ নন্তে ডাক্তর, নংগী থমোয়গী পদ্যায়দা কল্পনাগী  
মমি তাবনি। নংনা অশা তোরিবা পুয়মক অহু শোইদনা  
থুংলগনি হায়না ঐনা থাকে।

সদাশীব—দৈশ্বরগী থোজালদগী অমদি নখোয়না পিবিবা মজোল মক্কা  
মহু লেগমক ওইবা ওইসহু।

( চেলা চেলা অজয় লাকই )

অজয়—ইমা ! ইমা ! পাজি ! পাজি তাদা লাকলে।

( দুৰ্গা চেছোরকই )

দুৰ্গা—কদায় য়োরকহোরে ?

সদাশীব—লাক্কাবরা, ঐগী বিজয় লাক্কাবরা ?

অজয়—ঐ মাংজাননা পাউ পিগে হায়হুনা চেলাকিবনি। তা-নরেন্নে,  
তা-বিজয়নে, কল্যাণীনে, তুংদা লাকহোঁরি।

[ সদাশীব লাংতক্কা হোগলকই ]

হরেন—ডাক্তর কিংগৎকহু, লেপথৎকহু তুমিলা হিগতুনা লৈহু।

সদাশীব—অজয় ! [ অজয় চংশিলকই, সদাশীবগী মরেংবান্ধা পায়হুনা ]

কদায়দা মাবু থেংনৈ, কলেজদরা ? নজগা মাগী হোটেলেদরা ?

দুৰ্গা—করিনো তোবিবিবা অহুবো ? তুমিলা পোধ্যাহুনা লৈবিহু।

অমুক অনাবা হেরবা খোকনিকো।

সদাশীব—করিনোনে অজয়। করিগী তুমিলা লৈরিবনো, কদাইদা  
মাগা উমৈ, কলেজদরা?

অজয়—নন্তে।

সদাশীব—হেটেলদরা?

অজয়—নন্তে।

সদাশীব—অহুদি কদাইদা, হায়দু অওইবা হায়দু মণাগী মকদা মীনবা  
ঙাংবা ভৌহৈদবনি।

হুর্গা—কৈদৌবগে, তুমিলা অমুক লৈরিবু।

সদাশীব—ফরে কনা অমতনা করিমতা হায়জবনু ফরে। ঐনা  
মঙোলা অরেক্সা অমা হংগনি মহাক লাকখিসনু। ঐনা  
মঙোলা হায়গনি, ঐগী ধোং অসি পায়ছনা হায়দু ঐগী  
পুলিগী আশা থুংহনগনি, কায়হল্লোই হায়ছনা ঐগী মঙবু  
মহাক। .....আ.....আ।

[ সদাশীব ষংহৌদনা বাহুগ্রে, অরোইবা রাহিণ তানগ্রে ]

অজয়—(মপাবু কোন্দুনা কপই, ময়াম চংছনা অরাম চিয়ারদা  
পুলিগি, হুর্গা লাওনা লাওনা কপলকই, হরেন মাটর  
মিছল পায়ছনা ষেংলগা যাররোই হায়ছনা মঙক হাইরকই,  
ঙহাক লৈয়গা কল্যাণী, নরেন, বিজয় চংলকই )

হুর্গা—বা ঙাংবিজিবা করিগীনো, মিং পাংখোকপিয়ু মিং অমুক  
পাংখোকপিয়ু, নহাকী বিজয় য়োরক্লে।

[ বিজয় কল্যাণী য়ায়্য ঙক্কা ষেংছনা লৈবা নরেন্না ]

নরেন—করি তৌরবগে বাবা?

হরেন—হৌজিত্তা হাট ফেল ওইথ্রে।

নরেন—হায়বিরিবা অহু ক়রিনো ?

[ বিজয় কল্যাণী চেনশিন্দুনা সদাশীবগী মথোংদা কোন্দুনা কপই ]

কল্যাণী—পাজিহল ! পাজিহল ! ( কপই )

বিজয়—পাজি ঐ ইল্লক্রে পাজি। ঐ থংই, ঐগী পাপকী ইশক্  
অসি য়েংনিংদবদগী ( উনিংদবদগী ) নহাক চংথবনি। অহুবু  
পাজি নহাক্কা অমুক্তদি ঙাকপিরম্মু নংনা ঙাকপিড্রবদি ঐগী  
পুলি অসি মাঙবা ভারে। ( কপই )

[ হরেন মাষ্টরনা তথা-তথা বিজয়বু কোনথংলি, মরংবান  
পায়হুনা থেমজিল্লি ]

হরেন—ঐঙোন্দা য়েংউ ঐগী বা তাও, পুলি চুম্মা কপ্পুনম্মু নহাকী  
পাজি অমুক হজ্জরোই। তশেংনা অওইবমক নহাক্কা নংগী  
পাজিগীদমক নিংঙমজ্রবদি তশেংন' প্রাইচিং তোনিংলবদি  
অমম্মং অফবা মচা অমা ওইগে নিংলবদি নপাগী মথোং  
অনি অদি কোন্দুনা বাশকউ, নহাক্কা মংলম্মা মঙ অহু  
শোয়দনা পাংথোকনি হায়না।

[ বিজয় সদাশীবগী মথোং অনি অহু কোন্দুনা কপই ]

বিজয়—পাজি ! ঐনা ঙসি বাশক্তুনা হায়জরিবসিনি, পাজিনা মংলম্মা  
মঙ অহু ঐনা শোইদনা পাংথোকচগনি। ঐ অমুক হম্মা ওক্তবা  
নজ্ববা লমচং চংলরোই। নহাক্কা ঐবু আশীর্বাদ তৌবিয়ম্মু  
পাজি ! নহাক্কা ঐবু আশীর্বাদ তৌবিয়।

লোইরবা